

العدد 12406
الجمعة 10 صفر 1443هـ . 17 سبتمبر 2021 . السنة 33
Friday 10 Safar 1443 17 September 2021 Vol

■ إبراهيم بكري
أجانبنا بطيخ
ع السكين!
3

اليوم..
100
سيدة
يتصارعن
02


■ حسن عبد القادر
الأهلي
الأعرج
الحزين
4




■ عبد الكريم الزامل
الاتحاد
بطل الدوري
5

نيوز
كورب..
القصة
في
الصحافة
10


النصراويون
يغادرون
تويتر
11



تتجول
في عالم
«الست»
15

قبل الكلاسيكو

الخيبري والصليهم..
يضربان النصر

الرياض . بندر العتيبي



تأكد غياب عبد المجيد الصليهم، لاعب وسط فريق النصر الأول لكرة القدم، عن مباراة فريقه المقررة غدًا أمام الاتحاد، والمدرجة ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، لعدم جاهزيته البدنية، بعد تعرضه لتمزق في أربطة المفصل في مباراة التعاون التي جرت في 26 أغسطس الماضي. يأتي ذلك حسب مصادر لـ"الرياضية" قريبة من النادي، وأبانت المصادر نفسها، أن زميله عبد الله الخيبري غادر التدريب إلى عيادة النادي بعد شعوره بآلام في مفصل القدم اضطرته لملازمتها، ولم تتحدد بعد إمكانية مشاركته في المباراة المرتقبة من عدمها.

تقرير نياكاتي
يربك الاتحاد

جدة . ماجد هود

كشفت مصادر لـ"الرياضية" قريبة من نادي الاتحاد، عن أن مشاركة الفرنسي يوسف نياكاتي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، في مباراة الغد أمام النصر، في الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، مرهونة بتقرير يقدمه المعد البدني وتحديد الدقائق التي يستطيع المشاركة فيها.

إلى ذلك، قرر الجهاز الفني في الفريق إجراء التدريب الأخير في مقر النادي قبل المغادرة اليوم إلى الرياض العاصمة، مفضلًا عدم التدريب على ملعب "مرسول بارك" الذي ستُجرى عليه المباراة.

قرعة آسيا..
الأول يحدد الملعب

الرياض - حمد الصويلحي

تحدد قرعة الأدوار النهائية لبطولة دوري أبطال آسيا 2021 م مكان الملعب المستضيف في حال تواجه ممثلا السعودية الهلال والنصر في أحد الأدوار المقبلة، سواءً دور الثمانية أو نصف النهائي، وذلك حسب اسم الفريق الذي يظهر أولًا أثناء إجراء مراسم القرعة، التي ستجرى عن بُعد عند الـ 10:00 من صباح اليوم "الثالثة عصرًا بتوقيت كوالالمبور"، وذلك في مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في العاصمة الماليزية، جاء ذلك بحسب مصادر لـ"الرياضية" قريبة من الاتحاد القاري، أوضحت أن الحضور الجماهيري سيكون بالتساوي بنسبة 50 في المئة لكل فريق كون البطولة تُجرى بنظام التجمع. 3

6

7

ديربي المجمعة.. **فيصلاويّا**

صورة التقطت أمس للرأس الأخضري تفاريس مهاجم فريق الفيصلي الأول لكرة القدم يحتفل مع زميليه روسي وهشام فايق بعد تسجيله الهدف الثاني في مرمى الفيحاء خلال مواجهة ديربي المجمعة التي كسبها فريقه بنتيجة 1.2 ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.. وفي الإطار يوسف الجبلي لاعب الباطن في صراع على الكرة مع حامد فلاتة لاعب الطائي في المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي

تصوير: سعد العنزي وصالح الغنام

بعد غياب 30 يوما..
السومة يعود

جدة - عبد الله أحمد

أبانت لـ "الرياضية" مصادر، أن السوري عمر السومة، مهاجم فريق الأهلي الأول لكرة القدم، دخل قائمة معسكر اليوم، استعدادًا لمواجهة الفتح ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ووفق المصادر ذاتها، فإن السومة، الذي تغيَّب لـ 30 يومًا عن الملاعب بعد الإصابة التي تعرَّض لها أمام التعاون في الجولة الثانية من الدوري، في 19 أغسطس الماضي، تجاوز الاختبارات الطبية واللياقية، التي وُضعت له من قبل الجهاز الطبي، وأبدىَ جاهزيته للمشاركة مع زملائه في المباراة.

ويُنتظر أن يظهر على دكة الاحتياط في اللقاء.



السعر: السعـودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمـان 200بيزة – قطر 2ريال – العـراق 500فلـس –البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية
Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



محافظ جدة يستقبل بطل طوكيو

الرياض . الرياضية

استقبل الأمير سعود بن عبد الله بن جلوي، مستشار أمير منطقة مكة المكرمة ومحافظ جدة المكلف، أمس، عبد الرحمن القرشي بطل ألعاب القوى السعودي، بمناسبة تحقيقه الميدالية البرونزية في سباق 100 متر "كراسي متحركة"، ضمن منافسات ألعاب القوى في دورة الألعاب البارالمبية "طوكيو 2020". وشهد الاستقبال حضور عبد العزيز بن عبود مدير فرع وزارة الرياضة في منطقة مكة المكرمة، والدكتور راشد بن زومة رئيس نادي جدة لذوي الإعاقة، ونعيم أحمد الرئيس التنفيذي لنادي جدة لذوي الإعاقة.

100 لاعبة في تحدي الكاراتيه

اليوم بدء النسخة الثانية في جدة

بطولة السعودية الثانية للسيدات

اللعبة	المكان	المشاركات
الكاراتيه	جدة	100 لاعبة

الأندية والمراكز	الأوزان
10	6

الرياض . هاني السليس

تدخل 100 لاعبة منافسات بطولة السعودية الثانية للسيدات للكاراتيه، اليوم، والتي ينظمها الاتحاد السعودي للعبة على صالة فنون آسيا في جدة.

ويشارك في البطولة 10 أندية ومراكز في منافسات الكاتا والقتال، وتتنافس المشاركات في منافستين في الكاتا وهي "كاتا فردي ـ كاتا جماعي"، إضافة إلى المنافسة على 6 أوزان في منافسات القتال وهي "تحت 50 كجم ـ تحت 55 كجم ـ تحت 61 كجم ـ تحت 68 كجم ـ فوق 68 كجم ـ قتال جماعي".

من جهته، أكدت الدكتورة نوف الحماد، مسؤولة الرياضة النسائية في اتحاد اللعبة، اكتمال مرحلة التسجيل من قبل المشاركات في البطولة.

وأضافت الحماد: "نظمنا في الاتحاد أربع بطولات سابقة خلال الموسم الجاري لمختلف الأعمار والفئات، حيث كانت البطولة الأولى في الرياض، والثانية في جدة، والثالثة في صفوى، والرابعة في الرياض، وتُعد هذه البطولة الخامسة للنساء".



ولي العهد يكرّم الدوسري

كرّم الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع - حفظه الله -، مساعد الدوسري لاعب المنتخب السعودي للرياضات الإلكترونية، بطل العالم في لعبة FIFA ولاعب esport 2018، وبطل العالم لإكس بوكس 2019، وبطل كأس eMBS 2020".. وفي الصورة التي التقطت أمس ولي العهد أثناء تكريم الدوسري (المركز الإعلامي ـ وزارة الرياضة)

اتفاقية تجمع «مهد» و«التايكوندو»





صورة التقطت أمس لعبد الله حماد رئيس أكاديمية مهد الرياضة وشدّاد العمري رئيس اتحاد التايكوندو أثناء توقيع الاتفاقية (واس)

الرياض . هاني السليس

وقعت أكاديمية "مهد" الرياضية، أمس، مذكرة تفاهم مع الاتحاد السعودي للتايكوندو لتطوير البرامج الفنية وتدريب المواهب الرياضية من الفئات العمرية المختلفة، وتنفيذ خطط مشتركة تسهم في اكتشاف واستقطاب المواهب وتطويرها من خلال قنوات الاستقطاب المختلفة.

وأكد عبد الله حمّاد، رئيس أكاديمية مهد الرياضية، أهمية هذه المذكرة، مبينًا أن مشاركة المواهب في نشاطات الاتحاد من بطولات وطنية وإقليمية وقارية ودولية للفئات العمرية المستهدفة هي أهم بنود مذكرة التفاهم مع الاتحاد السعودي للتايكوندو.

الدمام تحتضن تحدي المبارزة

الرياض . عبد الرحمن مشبب

تدشن 60 لاعبة منافسات بطولة الجولة الذهبية للسيدات عمومي وتحت 15 عامًا للمبارزة للأسلحة الثلاث "الأبيه والسايبر والفويل"، اليوم، على صالة المبارزة في الدمام.

وتشهد البطولة مشاركة الأرجنتينية يانينا إيانوزي الحكمة الدولية، والتي شاركت في معسكر المنتخب السعودي للمبارزة الذي اختتم، أمس، على صالة مدينة الأمير سعود بن جلوي في الخبر.

وتبدأ منافسات اليوم الأول في سلاحي السايبر والفويل، فيما تختتم البطولة غدًا بسلاح الأبيه.



صورة التقطت أمس من تدريبات لاعبات المنتخب السعودي للمبارزة على صالة مدينة سعود بن جلوي في الخبر (المركز الإعلامي ـ اتحاد المبارزة)

الأخضر يتخطى هونج كونج



صورة التقطت أمس من فرحة لاعبي المنتخب السعودي الأول للكرة الطائرة بعد الفوز على هونج كونج (المركز الإعلامي ـ اتحاد الطائرة)

عرعر . أنور قمقوم

كسب المنتخب السعودي الأول للكرة الطائرة نظيره هونج كونج بنتيجة ثلاثة أشواط نظيفة، ضمن منافسات البطولة الآسيوية الـ 21 في مجموعة تحديد المراكز من 9 ـ 16 في المباراة التي جمعتهما على الصالة الرياضية فونابشي في طوكيو العاصمة اليابانية.

وأنهى الأخضر السعودي الأشواط الثلاثة لصالحه بنتيجة 25ـ12 و25ـ18 و25ـ19.

ويواجه المنتخب السعودي، اليوم، نظيره منتخب تايلاند في تمام الـ09:00 صباحًا بتوقيت السعودية.

انطلاق تحدي الملاكمة

الرياض . الرياضية

انطلقت بطولة السعودية للملاكمة للشباب، أمس، على صالة مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، والتي تستمر 4 أيام، بمشاركة 55 ملاكمًا يمثلون 17 ناديًا وصالة.

وتلعب البطولة بـ 10 أوزان، وهي وزن 49، و52، و56، و60، و64، و69، و75، إضافة إلى وزن 81، ووزن 91، ووزن فوق 91.

وتُعد البطولة إحدى البطولات المهمة التي يسعى من خلالها الاتحاد لاستكشاف المواهب من ممارسي لعبة الملاكمة في كل وزن وتأسيس المنتخبات الوطنية للعبة.

محلي | عربي | عالمي

فيريندوب.. فوز تاريخي

الرياض . هاني السليس

احتاج الأوكراني يوري فيريندوب، المدرب المغمور ومدرب فريق شريف تيراسبول المولدوفي، إلى 9 أشهر فقط منذ إعلان إدارة النادي عن التعاقد معه في ديسمبر 2020 إلى كسب الرهان مع أنصار ناديه. نجح فيريندوب في تحقيق لقب الدوري المولدوفي، إضافة إلى التأهل للمرة الأولى إلى دور المجموعات في دوري أبطال أوروبا. وحقق فيريندوب مع لاعبيه أول ثلاث نقاط في مشوار الفريق في دوري الأبطال أمام فريق شاختار دونيتسك الأوكراني بعد الفوز بهدفين دون مقابل على حساب المجموعة الرابعة التي يوجد فيها ريال مدريد الإسباني وإنتر ميلان الإيطالي.

- 2001: بداية دخول مجال التدريب
- 2011: درب زوريا لوهانسك الأوكراني
- 2019: درب شاختيور سوليجورسك البلاروسي
- 2020: مدرب شريف تيراسبول المولدوفي

يوري فيريندوب
مدرب فريق شريف تيراسبول المولدوفي

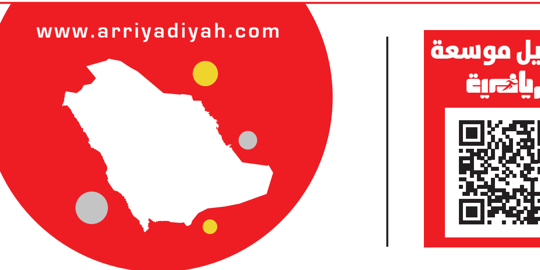
بيان يتعهد بتلافي صعوبات النقل التلفزيوني

الرياض - الرياضية

أصدرت شركة الرياضة السعودية بيانًا مشتركًا مع مجموعة MBC، مقدمي خدمة النقل التلفزيوني للمباريات في السعودية، أمس، تضمَّن تأكيدًا على المساعي لتلافي المصاعب التي واجهت المشاهدين خلال المباريات الماضية للمنتخب السعودي والأندية، محليًّا وقاريًّا.

ونصَّ البيان: "تود شركة الرياضة السعودية، ومجموعة MBC التوضيح أنه منذ إعلان حصول الشركة على حقوق نقل المسابقات السعودية، ومسابقات الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وهي تسعى للوصول إلى أفضل نقل تلفزيوني".





قرعة كأس الملك
بعد 47 يوما

الاجتماع الثلاثي

الموعد: نوفمبر

الهدف: مناقشة روزنامة المسابقات بدءًا من الدور الثاني

المجتمعون:
لجنة المسابقات في رابطة دوري المحترفين
إدارة المنتخب السعودي
لجنة المسابقات في اتحاد القدم

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

اقترح الاتحاد السعودي لكرة القدم 2 نوفمبر المقبل، بعد "47 يومًا"، موعدًا لإجراء قرعة كأس خادم الحرمين الشريفين لموسم 2021ـ2022، حسبما كشفت عنه لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وستقتصر المشاركة في المسابقة فقط على أندية دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، للموسم الثاني على التوالي، استنادًا إلى قرار من مجلس إدارة اتحاد القدم، الموسم الماضي، بسبب ضغط روزنامة المباريات في الموسم الجاري، بدءًا من مباريات التصفيات النهائية المؤهلة إلى كأس العالم 2022، وبطولة كأس العرب التي ستجرى ديسمبر المقبل، إضافةً إلى مشاركات الأندية السعودية في دوري أبطال آسيا.

وأوضحت المصادر ذاتها، أن اجتماعًا سيُعقد في اليومين التالين للقرعة، سيجمع لجنة المسابقات في رابطة الدوري السعودي للمحترفين، وإدارة المنتخب السعودي، ولجنة المسابقات في الاتحاد السعودي لكرة القدم لمناقشة المباريات المتعارضة، وروزنامة الدور الثاني من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الأخضر يتقدم 5 مراكز

تصنيف المنتخبات الآسيوية

01	02	03	04	05	06
إيران	اليابان	أستراليا	كوريا الجنوبية	قطر	السعودية
22	26	32	36	43	56

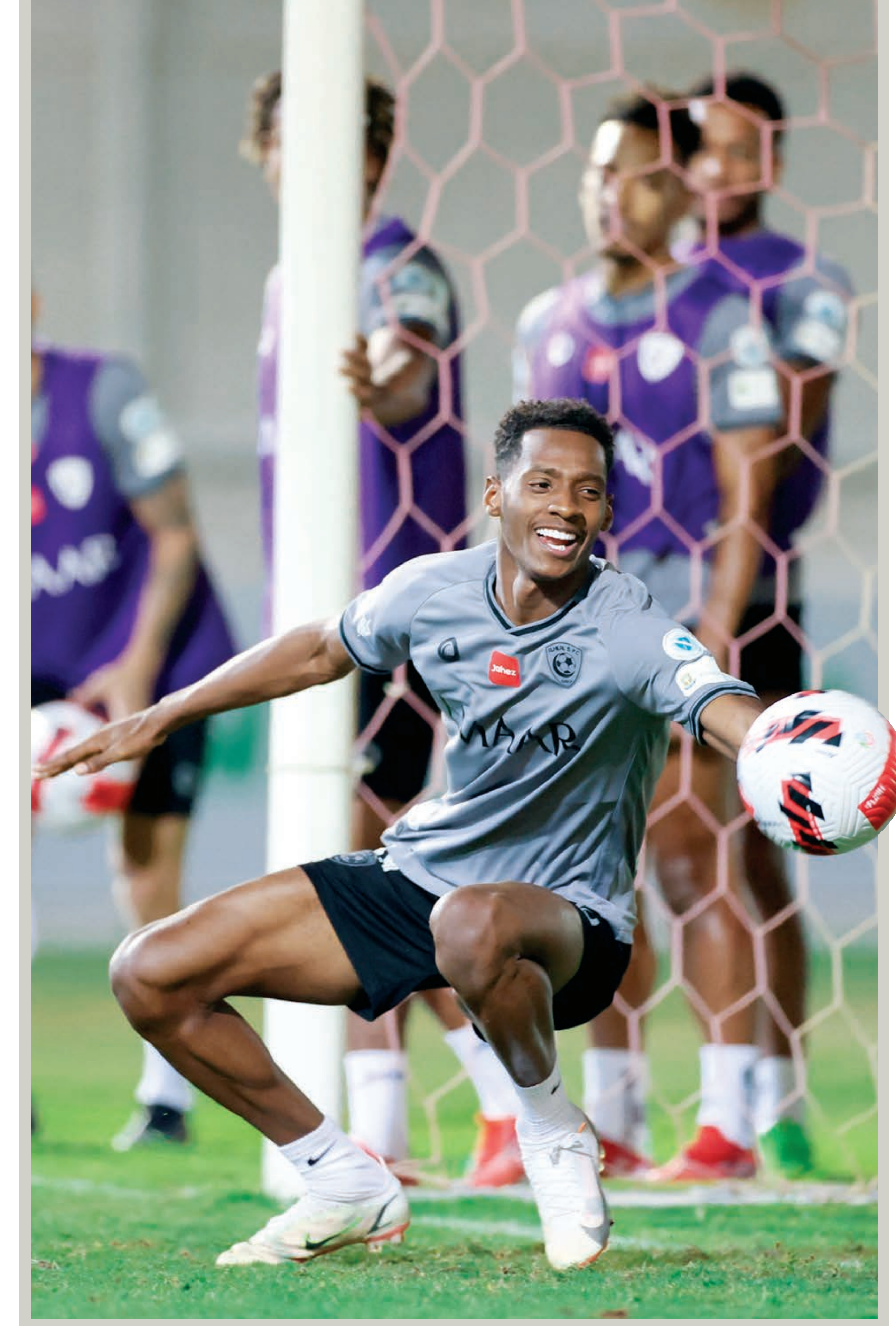
التصنيف العالمي

01	02	03	04	05	06
بلجيكا	البرازيل	إنجلترا	فرنسا	إيطاليا	الأرجنتين

الرياض - الرياضية

تقدَّم المنتخب السعودي الأول لكرة القدم خمسة مراكز في تصنيف "فيفا" عن سبتمبر، حسبما أعلن اتحاد الدولي لكرة القدم أمس.

وقفز الأخضر إلى المركز الـ 56 بعد حلوله في المركز الـ 61 في أغسطس الماضي. وحقق المنتخب السعودي في الشهر الجاري انتصارين على صعيد تصفيات آسيا المؤهلة إلى كأس العالم 2022، على فيتنام 3ـ1، وعُمان 1ـ0، رافعًا عدد نقاطه إلى 1406.34 من 1386.03 في أغسطس، بزيادة 20.31 نقطة بوصفه أعلى المنتخبات صعودًا في قارة آسيا.



صورة التقطت أمس لعبد الله رديف، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، خلال التدريب قبل الأخير الذي يسبق مواجهة الاتفاق غدًا ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الهلال)

يجري عملية بالمنظار..
عطيف يعود بعد 6 أسابيع

الرياض ـ حمد الصويلحي وعبدالإله المرحوم

بينت لـ"الرياضية" مصادر خاصة، أن عبد الله عطيف لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم سيجري عملية جراحية بالمنظار، الإثنين المقبل، في غضروف الركبة لدى أحد المستشفيات المتخصصة في بمدينة ميونيخ الألمانية. وأشارت المصادر ذاتها، إلى أن فترة غياب عطيف عن ملامسة الكرة ستصل لنحو من 4 إلى 6 أسابيع.

من جهته، يُنتظر أن يخضع محمد البريك، الظهير الأيمن الهلالي، لفحوصات بالأشعة في موضع إصابته في مفصل القدم، وقد تمَّ استبعاده من المشاركة في مواجهة فريقه أمام الاتفاق، غدًا، ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين نتيجةً لذلك.

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

أجانبنا بطيخ ع السكين!

عقب تألق المهاجم البرازيلي الواعد جابرييل جيسوس مع بالميراس ومنتخب البرازيل صيف عام 2017، نجح فريق مانشستر سيتي الإنجليزي في استقطاب اللاعب بعد منافسة مع عدد من أندية أوروبا.

عندما سألت هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي" جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي، عن جابرييل جيسوس، المنضم حديثًا إلى فريقه وقتها، قال: "هذا الموهوب البرازيلي لا يختلف عن ثمرة البطيخ. يجب عليك بعد الشراء تجربتها للتأكد من جودتها إذا كانت جيدة أم لا".

الأمر نفسه نعيشه حاليًّا مع الأندية السعودية التي وقَّعت عقودًا مع محترفين أجانب للمشاركة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، فلا يمكن ضمان نجاحهم مهما كانت تجاربهم السابقة ناجحة، أو عكس ذلك.

المحترف الأجنبي ليس جهازًا كهربائيًّا، عند الشراء تُمنَح ضمانًا على جودة الأداء، ويُسمح باستبداله في حالة وجود أي عيوب، هو كما قال جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي، "مثل البطيخ".

يجب أن يكون هناك وعي في الوسط الرياضي بشأن التعاقدات الأخيرة مع اللاعبين الأجانب في جميع الأندية السعودية التي دعمتها وزارة الرياضة، حول أنه لا يمكن ضمان نجاح كل الصفقات، خاصةً في ظل الأعداد الكبيرة، وستشرب الأندية "مقالب" مع لاعبين لا قيمة فنية لهم في الملعب.

ما جعلني أطوف حول موضوع اللاعب الأجنبي أكثر من مرة، أن الشيء المقلق، أن أصواتًا جماهيرية وإعلامية بدأت تمارس الضغوط على إدارات الأندية من أجل الاستغناء عنهم في الفترة الشتوية المقبلة. يجب ألَّا نغفل الأجواء الحارة، والرطوبة العالية في ملاعبنا التي تؤثر سلبًا في الأداء الفني للاعبين الأجانب القادمين من تجارب احترافية في دول مشهورة بطقسها البارد، أو المعتدل.

لا يبقى إلا أن أقول:

الأمر المهم أن تحرص الأندية على توفير عوامل النجاح للمحترفين الأجانب، وأن تصبر عليهم، خاصةً أن بعضهم يخوض تجربته الاحترافية الأولى خارج وطنه، مع ضرورة عدم التأثر بغضب الجماهير من فشل أي صفقة في بداية المشوار، ولنا تجارب سابقة كثيرة مع محترفين أجانب تميَّزوا في ملاعبنا، لم يسجلوا حضورًا في الجولات الأولى من الدوري، وبعد التأقلم مع الأوضاع أبهرونا بالأداء الفني الرائع.

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكرًا لك.

قرعة آسيا ..
الاسم الأول يحدد الملعب

الرياض ـ حمد الصويلحي

تحدد قرعة الأدوار النهائية لبطولة دوري أبطال آسيا 2021 مكان الملعب المستضيف في حال تواجه ممثلا السعودية الهلال والنصر في دوري الثمانية أو نصف النهائي، وذلك حسب اسم الفريق الذي يظهر أولًا أثناء إجراء مراسم القرعة التي ستجرى عن بُعد عند الـ 10:00 من صباح اليوم "الـ 3 عصرًا بتوقيت كوالالمبور مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، على أن يكون الحضور الجماهيري بالتساوي بنسبة 50 في المئة لكل فريق بما أن البطولة تلعب بنظام التجمع. وسيتم سحب القرعة للأندية الثمانية المتأهلة، بعد أن تأهل من منطقة الغرب أندية الهلال والنصر وبيرسبوليس الإيراني والوحدة الإماراتي، ومن الشرق أولسان هيونداي وجيونبوك موتورز وبوهانج ستيلرز من كوريا الجنوبية وناجويا جرامبوس الياباني. وستكون القرعة مفتوحة وغير موجهة، إذ سيتم توزيع الأندية على وعاءين أحدها لأندية الشرق والآخر لأندية الغرب، حيث سيتم أولًا سحب الفريقين الأولين A لكل مواجهة، ثم سيتم بعد ذلك سحب الفريق الثاني B.

الفرق المتأهلة غرب القارة

الهلال السعودي	النصر السعودي	بيرسبوليس الإيراني	الوحدة الإماراتي



صورة التقطت أمس للكاميروني أبوبكرفينيست لاعب فريق النصر الأول لكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ النصر)

مارس..
السعودية تستضيف الخليجية

الرياض ـ عبد الرحمن مشبب

المسحل

حدَّد الاتحاد السعودي لكرة القدم موعدًا لاستضافة بطولة المنتخبات الخليجية لكرة قدم الصالات، خلال الفترة من 20 إلى 29 نوفمبر المقبل، وبطولة المنتخبات الخليجية تحت 19 عامًا في مارس 2022.

وكانت اللجنة التنظيمية لكرة القدم في مجلس التعاون لدول الخليج العربية وافقت على الموعد بعد تلقيها، أمس، خطابًا من اتحاد القدم حول تأكيد الموعد. وخاطبت اللجنة الاتحادات الخليجية لكرة القدم لمعرفة رغبتها في المشاركة في بطولة منتخبات كرة الصالات.

وأوضح ميرزا أحمد، الأمين العام للجنة التنظيمية، أن اللجنة قدَّمت مقترحًا لأمانة مجلس التعاون حول تعديل موعد منافسات كرة القدم في دورة الألعاب الخليجية الرياضية الثالثة، المقرَّرة في الكويت، لتصبح من الفترة 22 إلى 31 يناير 2022 بدلًا من الموعد السابق من 9 إلى 19 يناير المقبل.

ويهدف الموعد الجديد إلى مشاركة المنتخبات بكامل صفوفها "من اللاعبين مواليد 1999 فما فوق"، لوجود فترة توقف دولي خلال الفترة ذاتها.

المواعيد الجديدة للبطولات الخليجية

مارس 2022	22 - 31 يناير 2022	20 - 29 نوفمبر
بطولة الخليج تحت 19 عامًا	الألعاب الخليجية الثالثة	بطولة كرة قدم الصالات







الرياضية
الجمعة 10 صفر 1443 هـ
17.09.2021 العدد 12406



حسن عبد القادر
@Hasanwsmr50

الأهلي
الأعرج الحزين

الأهلي الحالي أشبه بقصة حزينة كتبها روائي "بائس"، إلا أنه ترك نهاية القصة مفتوحة لخيالات القارئ وتوقعاته.

بداية موسم الأهلي النتائجية الحالية أشبه بنهاية موسمه الماضي، ففي كلتا الحالتين هو يحقق نتائج لم يسبق له أن حققها طوال تاريخه سواء بأطول سلسلة خسائر في الموسم الماضي أو أطول سلسلة تعادلات في الموسم الحالي.

الأهلي الذي استهل الموسم حتى الآن بأربعة تعادلات فقد معها 8 نقاط من فرق كان من المفترض أن يكسب على الأقل لقاءين منها لا يزال يعاني فنيًّا.

ومنذ بداية الموسم كان هناك تخوف من التعاقدات ومن قدرة المدرب في أن يكون صاحب بصمة فنية، وسبق وأن كتبت في هذه المساحة ومنذ التعاقد مع هاسي بأن التعاقدات توضح طموح أي إدارة.

الفريق الأهلاوي بلا عمود فقري مميز "يشيل" الفريق، والاسم الذي فرح به جمهور النادي وأقصد البرازيلي باولينيو منقطع عن كرة القدم منذ 8 أشهر حسب كلامه ولم يقدم خلال المباريات الأربع الماضية ما يشفع له بأن يلعب أساسيًّا ولم يكن إضافة فنية، كما يفعل "كورنادو" في الاتحاد أو "تاليسكا" في النصر.

الجهة اليمنى في الفريق "عرجاء" بوجود حسون أو ريان حامد، ولا يمكن أن تدخل أي سباق بفريق أعرج. الكل يعرف أن الأهلي يعاني من مركز الظهير الأيمن ولا يوجد اللاعب الذي يملأ الخانة وهذه المعاناة ليست جديدة، وكان من المفترض أن يكون هذا المركز هو أول الحلول سواء بتعاقد محلي أو أجنبي، لكن ذلك لم يحدث ولهذا يدفع الفريق الثمن في كل مباراة يخوضها.

الجماهير حتى الآن لم تفقد الأمل وتنتظر أول ثلاث نقاط ولا تزال تحتفظ للرئيس ماجد النفيعي بالجميل، كونه جاء في وقت صعب وحقق نجاحات إدارية كبيرة، ولكن قد ينفد صبرها مع أول عثرة قادمة، فأي نجاح إداري إذا لم ينعكس على نتائج الفريق داخل الملعب فهو نجاح ناقص، وهذا ما يحدث حاليًا.

وأعتقد أن مباراة الفتح هي بوابة التحول نحو بداية حقيقية يصنعها اللاعبون ومدربهم أو أنها استمرار لحالة فقدان التوازن وتأكيد بأن الفريق لم ينفعه "ترميم" فترة الصيف ويحتاج لغربلة جديدة وترميم مختلف في فترة الشتاء.

وفي الحالتين سيبقى الجمهور العاشق هو الذي يدفع الثمن كمدا وحسرة على حال لم يتغير ونتائج لم تتبدل.

العمري:
تاريخيًّا.. الرائد أفضل

اللاعب السابق يرى أن الحضور الذهني يحكم ديربي القصيم

حوار: محمد الصوينع

لاعب الرائد سابقًا، عمل مديرًا للمنتخب الرديف والأولمبي عام 2011، عضو بالإدارة القانونية والالتزام بالتجمع الصحي حاليًا، حاصل على درجة البكالوريوس وطالب منتظم في برنامج ماجستير القانون الخاص، حقق بعض الإنجازات الرياضية كالحصول على بطولة ودرع الدرجة الأولى عام 2009، والصعود مع الرائد ثلاث مرات، تحقيق بطولة كأس الاتحاد وكأس النخبة بأبها.. فارس العمري، لاعب الرائد سابقًا، يتحدث في حواره عبر "الرياضية" عن ديربي القصيم بين الرائد ونظيره التعاون اليوم، كاشفًا عن تفوق الرائد تاريخيًّا، مبينًا نقاط القوة في فريقه السابق، كما رأى أن لقب الدوري سيكون بين الهلال والنصر.

01
كيف ترى الرائد بعد مرور 4 جولات؟

أتمنى أن يستمر بحصد النقاط، والتركيز على ذلك خاصة في الدور الأول.



02
ما الفرق بين الرائد سابقًا وحاليًا؟

لا أعتقد أنه يوجد فرق كبير، لأن الرائد موجود منذ فترة طويلة في دوري المحترفين، إلا أن الفترة الجارية توفرت البنية التحتية والدعم الكبير الذي يساعد على تحقيق الإنجازات.

03
الدوري الجاري أقوى من الفترة السابقة؟

نعم، زيادة عدد الأجانب المحترفين والدعم المالي الكبير من الدولة ـ حفظها الله ـ قلصا الفوارق الفنية بين الأندية، حيث نلاحظ أن أندية حديثة عهد بدوري المحترفين حققت البطولات، وتنافس على مراكز متقدمة مع الأندية الكبيرة صاحبة البطولات.

04
ما رأيك في بابلو ماشين المدرب الإسباني؟

ماشين يحمل سيرة تدريبية جيدة، ومن الصعب الحكم عليه مع بداية الدوري، ورأيي أنه في الجولات الماضية تعامل بواقعية مع العناصر الموجودة وكذلك مع النقص.

05
توقعاتك لديربي القصيم؟

مباريات الديربي يصعب التوقع بها، لأنها تعتمد على جزئيات وعلى الحضور الذهني خلال المباراة، على الرغم من الأفضلية للرائد بالمواجهات تاريخيًّا، إلا أنها مباراة صعبة على الفريقين.

06
ما نقاط القوة في فريق الرائد؟

قوة الرائد تكمن في إغلاق المناطق الخلفية، وسرعة التحولات الهجومية التي أدت نتيجتها خاصة في مباراتي الفتح والحزم.

07
هل تتوقع بأن الرائد سيوجد في مراكز المقدمة الموسم الجاري؟

نتمنى ذلك، لكن الحكم صعب لعدم اكتمال العناصر الأجنبية، سواء بالإصابات أو عدم تسجيل الأجنبي السابع.

08
مَن تتوقع أن يكون بطلاً للدوري هذا الموسم؟

أعتقد أن المنافسة على الدوري سوف تنحصر بين الهلال والنصر، إضافة إلى الاتحاد.

09
أين فارس العمري الآن؟

موجود ومتفرغ للعائلة والعمل والأصدقاء، إضافة إلى إكمال الدراسات العليا بإذن الله.

10
كيف اكتشفت هواية كرة القدم لديك، ومتى بدأت مسيرتك الكروية؟

هواية كرة القدم بدأت من المدرسة، وبدأت مسيرتي مع النادي في فئة الشباب، ولكن لم يتم قيدي بصفة رسمية، وبعدها بعام تم التسجيل والبداية مع النادي عام 1996م.

11
هل أثَّرت كرة القدم في حياتك الشخصية والدراسية؟

بالعكس الرياضة لها من الإيجابيات الكثيرة، ولكن من أهم السلبيات عدم التفرغ للدراسة والحياة الاجتماعية.

12
لحظة خالدة في ذهن فارس؟

الحدث مباراة الصعود عام 2009، حيث كان الحضور الجماهيري مميزًا بتفاعله والحضور الكبير.

13
مباراة لا تنساها لك؟

مباراة هجر عام 2009، ومباراة الأنصار التي من خلالها حققنا كأس الاتحاد.

14
متى اعتزلت؟ وما السبب؟

عام 2010، لأنه كان الوقت الأنسب وصعوبة التفرغ من العمل للرياضة جعلني أترك كرة القدم.

15
نصيحة توجهها إلى اللاعبين الحاليين؟

نصيحتي لهم أن يصنعوا التاريخ لأنفسهم ووطنهم وأنديتهم، لوجود الدعم الكبير والأنظمة التي تساعد على حفظ حقوقهم، ويركزوا على تطوير الموهبة، لأن عمر اللاعب في الملاعب قصير.

16
كلمة أخيرة تحب أن تقولها؟

الشكر لك ولصحيفة "الرياضية" على إتاحة المساحة لي.

"قال عن"

جماهير نادي الرائد

شكرًا لهم على ما قدموه من دعم لنا كلاعبين سابقًا، وللنادي سابقًا وحاليًا، والذي أتمنى استمراره مهما كانت الظروف



عبد العزيز بن تركي وزير الرياضة

حاب أقدم الشكر له على تطور رياضة كرة القدم وجميع الرياضات الأخرى.

ياسر المسحل رئيس الاتحاد السعودي

شكرًا على ما تقدمونه، ولكن حتى الآن الحكم السعودي لم يواكب تطور الرياضة لدينا، حيث ما زال مستواهم أقل من المأمول

فارس العمري

تاريخ الميلاد
1978

لاعب
الرائد سابقًا

أهم المناصب
- مدير المنتخب الرديف والأولمبي عام 2011
- عضو بالإدارة القانونية والالتزام بالتجمع الصحي

المؤهل الدراسي
- بكالوريوس وطالب منتظم في برنامج ماجستير القانون الخاص

الإنجازات الرياضية
- تحقيق بطولة ودرع الدرجة الأولى عام 2009
- الصعود مع الرائد ثلاث مرات
- تحقيق بطولة كأس الاتحاد وكأس النخبة بأبها



صورة التقطت أمس للمغربي مروان سعدان، مدافع فريق الفتح الأول لكرة القدم، وفراس البريكان، المهاجم، في مطار الأحساء الدولي قبيل مغادرة الفريق إلى جدة لمواجهة الأهلي اليوم في خامس جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ الفتح)

اليوم أمام الفتح..

سيناريو 2010 يهدد الأهلي

جدة ـ مشعل العتيبي

يصطدم سعي فريق الأهلي الأول لكرة القدم، اليوم، للعودة إلى سكة الانتصارات بمحاولة الفتح تحقيق فوز ثان على التوالي أمامه للمرة الأولى منذ عام 2010.

وأسفرت مواجهة الفريقين، في الدور الثاني من الموسم الماضي، عن سادس فوز فتحاوي على الأهلي في دوري المحترفين، الذي بدأ صيف 2008. وتحقّق اثنان من هذه الانتصارات على التوالي. يعود ذلك إلى عام 2010، ضمن الدور الثاني من موسم 2009ـ2010 والأول من موسم 2010ـ2011، وهو ما يسعى الفريق الأحسائي إلى تكراره اليوم في جدة.

في الوقت ذاته، يحاول صاحب الأرض الانتصار للمرة الأولى منذ أكثر من 4 أشهر.

وانقطع الأهلي عن الفوز في المباريات الرسمية منذ تغلبه على القادسية 1ـ0 في 14 مايو الماضي، ضمن الدور الثاني من موسم 2020ـ2021.

إجمالًا، ينحاز سجل المواجهات بين الأهلي والفتح في الدوري إلى الأول، بـ 14 فوزًا مقابل 6 فتحاوية و4 تعادلات. ويدخل الفريقان أحدث لقاءاتهما بـ 4 نقاط لصاحب الأرض، من 4 تعادلات، و7 نقاط للقادم من الأحساء، من فوزين وتعادل.

فوزان فتحاويان تواليًا على الأهلي

18 مارس 2010	24 أغسطس 2010
1ـ3 في الأحساء	1ـ2 في جدة
موسم 10ـ09	موسم 11ـ10
الدور الثاني	الدور الأول

شكوك حول شافعي

صورة التقطت أمس لعارف آل حيدر، ظهير ضمك، يؤدي تمارين انفرادية بمتابعة من عبد النور العطافي، اختصاصي العلاج الطبيعي (صورة خاصة بالرياضية)

خميس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

شارك الجزائري فاروق شافعي، مدافع فريق ضمك الأول لكرة القدم، جزئيًا في التدريبات أمس، وغادرها بتنسيق مع الجهاز الطبي وسط توقعات داخل النادي بغيابه عن مواجهة الشباب اليوم. وتعرض شافعي، الاثنين الماضي، إلى إصابة عضلية. إلى ذلك، تأكّد غياب عارف آل حيدر، الظهير الأيمن، عن مباراة الشباب، والتي تليها ضد أبها، حيث واصل أمس برنامج العلاج الطبيعي في جانب من أرضية الملعب.

تغييرات دفاعية

جدة ـ عبد الله أحمد

يتجه الألباني بيسنيك هاسي، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، إلى إجراء تعديلات على خط الدفاع الأساسي، قبل مواجهة الفتح مساء اليوم.

وأجّل هاسي، كعادته، اختيار التشكيل الأساسي إلى الاجتماع الفني الذي يسبق المباراة.

لكن مصادر "الرياضية" أفادت ببحثه تغييرات دفاعية، لتجنب تكرارً الأخطاء التي حرمت الفريق الفوز منذ بدء الدوري.

ميدانيًا، أتمّ الأهلي استعداداته للفتح، بتدريب على رديف الملعب ذاته، مساء أمس، تخللته مناورة طبقت الضغط العالي، وسط مطالبة من هاسي للاعبيه بحُسن استغلال الفرص.



صورة التقطت أمس للاعبي الفتح ينظمون ممرًا قبل الحصة التدريبية لنواف البوشل، الظهير الأيمن، احتفالًا بإتمامه عامه الـ 22 (المركز الإعلامي ـ الفتح)

الفتح دون باتنا.. وعودة كويفا

الأحساء ـ عادل الدحيلان

اختتم فريق الفتح الأول لكرة القدم تحضيراته لمواجهة الأهلي بمناورة تكتيكية أمس على ملعبه في الأحساء سبقت مغادرته جوًّا إلى جدة. إلى ذلك، يتواصل غياب المغربي مراد باتنا، المهاجم، عن الفتح، بسبب الإصابة التي تعرض لها أثناء التوقف الأخير. فيما يعود البيروفي كريستيان كويفا، صانع الألعاب، إلى الفريق بعدما غيّبته مشاركته مع منتخب بلاده عن الجولة الماضية.

سيفيلا يحدد دور رياض

أبها ـ حسن ذيبان

يقرّر السلوفاكي مارتن سيفيلا، مدرب فريق أبها الأول لكرة القدم، اليوم دور رياض شراحيلي، لاعب الوسط، أمام الحزم غدًا.

وغادر الفريق جوًّا إلى بريدة، أمس، لخوض المباراة التي تنتمي إلى الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وقبل المغادرة، تدرّب الأبهاويون على رديف ملعب مدينة الأمير سلطان بن عبد العزيز الرياضية في المحالة، وسط تركيز من سيفيلا على التوازن بين الدفاع والهجوم والسيطرة على منطقة الوسط.

واليوم، يخوض الفريق في الرس تدريبه الأخير قبل المباراة. وخلاله، يستقر سيفيلا على التشكيل الأساسي، وما إذا كان سيبدأ بشراحيلي أو سيبقيه احتياطيًا.

ودخل شراحيلي بديلًا أمام الاتحاد، الجولة الماضية، في أولى مشاركاته بعد التعافي من إصابة طويلة.

رياض شراحيلي

العمر	المركز	العقد	المباريات	الأهداف
28 عامًا	لاعب وسط	موسمان	28	4



صورة التقطت أمس للمغربي عبد العالي المحمدي، حارس أبها، يتصدى لتسديدة في التدريب في المحالة قبل المغادرة إلى منطقة القصيم (المركز الإعلامي ـ أبها)

شراحيلي يدخل قائمة الشباب

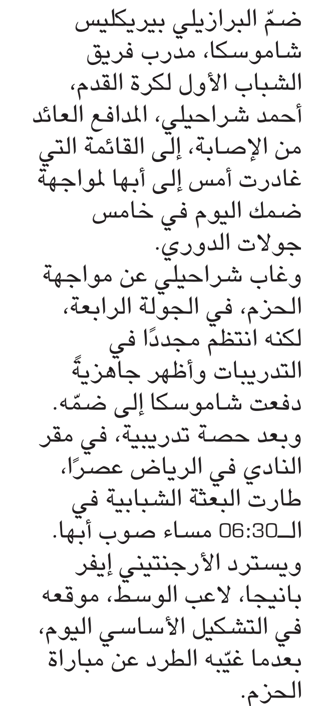
الرياض ـ علي الحدادي

ضمّ البرازيلي بيريكليس شاموسكا، مدرب فريق الشباب الأول لكرة القدم، أحمد شراحيلي، المدافع العائد من الإصابة، إلى القائمة التي غادرت أمس إلى أبها لمواجهة ضمك اليوم في خامس جولات الدوري.

وغاب شراحيلي عن مواجهة الحزم، في الجولة الرابعة، لكنه انتظم مجددًا في التدريبات وأظهر جاهزيةً دفعت شاموسكا إلى ضمّه.

وبعد حصة تدريبية، في مقر النادي في الرياض عصرًا، طارت البعثة الشبابية في الـ06:30 مساء صوب أبها.

ويسترد الأرجنتيني إيفر بانيجا، لاعب الوسط، موقعه في التشكيل الأساسي اليوم، بعدما غيّبه الطرد عن مباراة الحزم.





صورة التقطت أمس لهتان باهبري وعبد الله الجوعي، الجناحين، والسنغالي ألفريد ندياي، لاعب الوسط، خلال تدريب الشباب على ملعبه قبل المغادرة إلى أبها (المركز الإعلامي ـ الشباب)

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

الاتحاد بطل الدوري

يحق لأنصار المونديالي نادي الاتحاد رفع سقف الطموح بعد أن اكتملت عناصر الفريق من حيث التميز داخل الملعب بقيادة المدرب الروماني كوزمين كونترا، الذي قاد الفريق في أول مباراة له لفوز ساحق وكبير على أبها.

إدارة نادي الاتحاد بقيادة السيد أنمار الحائلي نجحت في إعادة توازن الفريق بعد أن استلمته وهو يئن فنيًا وإداريًا وماليًا، غير أن هذه الإدارة الشابة واجهت في بدايتها هجومًا تعسفيًا من "عتاولة" الإعلام الاتحادي بعد أن حُيدوا عن المشهد تمامًا، وتلك شجاعة تُحسب للرئيس الحائلي ونائبه كعكي.

الأعمال الإيجابية التي قدمتها إدارة الاتحاد تمثلت في "تقليص" الديون واختيار الأجانب المميزين لصناعة الفارق للفريق، وعلى رأسهم الثنائي المصري حجازي، والبرازيلي كورنادو، وآخرهم الفرنسي نياكاتي، هذا الثلاثي مع بقية أفراد الفريق قادرون على قيادة الاتحاد للمنافسة على الدوري والفوز به في نهاية المطاف.

إدارة الاتحاد مع المدرب كوزمين بحاجة لاستراتيجية تمنح الفريق الثقة نحو تحقيق البطولات ومنها المعترك الآسيوي، ولكن بدون ضغوط، لأنها قد تُعيد الفريق للخلف، وترك أمر المنافسة يتحقق مع مرور المباريات.

عودة الاتحاد للمنافسة بدأت الموسم الماضي ولولا بعض الأخطاء التي تسببت في خسارة مباريات كانت سهلة لحقق الاتحاد الدوري، وهو ما يجب ألا يتكرر هذا الموسم، وهو المتوقع في ظل وجود نجم الحسم مثل البرازيلي كورنادو ومهاجم هداف مثل نياكاتي وحارس يمثل نصف الفريق كالبرازيلي جروهي.

نوافذ:

– الحملة الشرسة التي يتعرض لها مدرب النصر من بعض جماهيره وإعلامه فيها ضغط كبير على الداعمين وإدارته بقيادة مسلي آل معمر، هذا الضغط قد يتسبب في الاستعجال بالتعاقد مع مدرب بديل غير مناسب، الإدارة بحاجة للوقت للحصول على موافقة البديل الأفضل.

– التوقعات لقرعة الدور القادم في بطولة آسيا تتجه لمواجهة بين النصر وبيرسبوليس الإيراني والهلال في مواجهة الوحدة الإماراتي، بعضهم يجزم على اعتبار حظ الهلال يكون نقيضه حظ النصر.

– لقاء النصر والاتحاد غدًا قد يكون وداعية المدرب مانو مينيزيس عند أي نتيجة سلبية، الفوز والبديل قد يؤجلان القرار والله أعلم.

وعلى دروب الخير نلتقي.

استبعاد أكوا

الرياض - الرياضية

استبعد الصربي نيناد لالاتوفيتش، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، الغاني أفري أكوا، لاعب الوسط، من التشكيل الأساسي، على عكس الجولات الثلاث السابقة، وأبقاه احتياطيًا أمس أمام الباطن. وغاب أكوا، المنضم الصيف الجاري، عن مباراة الاتفاق، في الجولة الأولى، لعدم حصول ناديه، آنذاك، على شهادة الكفاءة المالية. لكنه بدأ مباريات أبها والهلال والفتح، قبل أن يقرر مدربه إبعاده عن التشكيل الأساسي، أمام الطائي، مفضّلاً البدء بعبد العزيز دمدم وزكريا سامي، ثنائيا في خط الوسط.

مدربو البلد الواحد..

بداية المواجهات سلبية

مانولوفيتش ينطلق بالتعادل.. والباطن يواصل الغياب التهديفي



صورة التقطت أمس للهولندي يوسف الجبلي، صانع ألعاب الباطن، يسقط بعد اصطدامه بالخطأ مع الأوروجوياني مارتن كمبانيا، حارس مرمى الفريق ذاته، وسط متابعة من الأنجولي فابيو أبرو، زميلهما المهاجم، والبرازيلي مارسيلو، مدافع الطائي تصوير: صالح الغنام

حفر الباطن - الرياضية

حسم التعادل السلبي، مساء أمس، مباراة فريق الباطن والطائي، الأولى بين مدربَين من بلدٍ واحدٍ في الموسم الجاري من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ودشنت المواجهة، التي احتضنها ملعب نادي الباطن ضمن الجولة الخامسة، سجلّ الصربي زوران مانولوفيتش، مدرب الطائي الجديد، في المسابقة. في وقت عاين فيه مواطنه نيناد لالاتوفيتش، مدرب الباطن، عجزَ لاعبيه عنّ التهديف للجولة الثالثة على التوالي. ويمثل مدرب آخر، هو فوك رازوفيتش مع الفيحاء، الجنسية الصربية في الدوري. وتتساوى معها الجنسية البرتغالية، بمدربي الهلال والحزم والتعاون، يليهما البرازيلية، بمدربي النصر والشباب. لكن مباراة الباطن والطائي هي الأولى، في النسخة الجارية، بين مدربَين من البلد ذاته. ويحمل مدربو الفرق الثمانية الأخرى جنسيات مختلفة.

إهدار الفرص

"عندما نهدر كثيرًا من الفرص، على غرار فرصتنا بالرأس قبل نهاية المباراة، لا نستحق الفوز. الحياة لا تتوقف عند هذه المباراة. ونحن ندرك صعوبة المواجهة المقبلة أمام النصر".

نيناد لالاتوفيتش
مدرب الباطن

نتيجة عادلة

"أعتقد أن نتيجة التعادل عادلة بين الفريقين. فرصة أمير سعيود في الوقت بدل الضائع كانت الأخطر. ليس أمامنا وقت لصناعة الانسجام، لكننا سنحاول استغلال التوقف المقبل".

زوران مانولوفيتش
مدرب الطائي

عامل الأرض

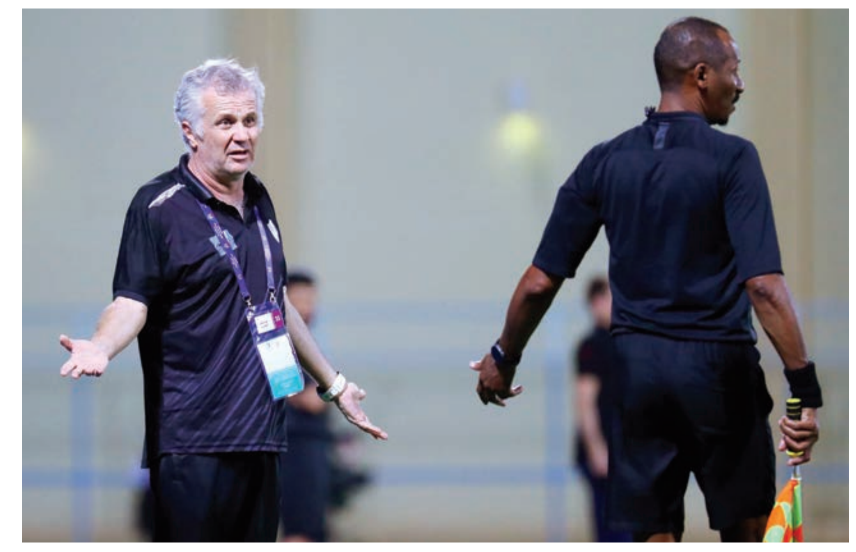
"إذا أردنا البقاء بين فرق دوري المحترفين فعلينا الانتصار في المباريات التي نستضيفها على ملعبنا. مباراتنا المقبلة، أمام النصر، صعبة، لكن الدوري متقلب النتائج".

محمد رايحي
لاعب الباطن

تعليمات المدرب

"نطبق ما يطلبه منا الجهاز الفني مع إضافات من كل لاعب. لكن لم نتمكن من إحراز أهداف. لا يزال أمامنا 25 جولة ونستطيع الحصول على نتائج أفضل".

حسين العيسى
لاعب الباطن



صورة التقطت أمس للصربي زوران مانولوفيتش، مدرب الطائي، يعترض أمام الحكم المساعد على أحد القرارات التحكيمية خلال مباراة الباطن تصوير: صالح الغنام

4 تعديلات على تشكيل الكوكي

حائل - محمد الجار الله

أجرى الصربي زوران مانولوفيتش، مدرب فريق الطائي الأول لكرة القدم، 4 تعديلات على التشكيل الأساسي، أمس أمام الباطن، في أولى مبارياته مع الفريق. وبدأ مانولوفيّتش بالسويسري سيفاس ماليلي، المهاجم، والجزائري أمير سعيود، صانع الألعاب، اللذين مكّنهما حصول النادي على شهادة الكفاءة المالية من المشاركة. وضمَّ تشكيل الطائي الأساسي حسن الجبيري، الظهير الأيمن، وعبد الوهاب جعفر، لاعب الوسط، بعدما كانا بين الاحتياطيين في مباراة الفيحاء، ضمن الجولة الثالثة، التي أقيل التونسي محمد الكوكي، بعدها، من تدريب الفريق. وغاب الفريق عن الجولة الرابعة، لارتباط النصر، منافسه فيها، بالمشاركة الآسيوية.





الباطن	الطائي
28' عارضة الباطن تمنع هدفًا للطائي من متابعة لركنية.	77' رايحي يسدد للباطن أعلى مرمى الحارس لوكوف.
39' رأسية بطناوية من أبرو بجوار القائم الأيمن لمرمى الطائي.	80' كامبانيا يبعد تسديدة للطائي عبر البديل مران.
48' دفاع الطائي يشتت عرضية من ناجي، ظهير الباطن.	81' اللعب يتوقف مجددًا لإصابة الجبيري، لاعب الطائي.
49' مارسيلو، من الطائي، يفتتح رصيد الإنذارات في المباراة.	92' سعيود، لاعب الطائي، يراوغ 3 لاعبين ويسدد خارج المرمى.
64' دفاع الطائي يشتت عرضية بطناوية من الجبلي.	95' رأسية من المزيريب، لاعب الباطن، تعلو عارضة الطائي.

5 | 0 | 0 | 8



صورة التقطت أمس للزيمبابوي نوليدج موسونا، مهاجم الباطن، يحاول اللحاق بالكرة قبل صقر ممدوح، ظهير أيسر الباطن، خلال مباراة الفريقين تصوير: صالح الغنام

نقطة بعد 4908 أيام

حائل - محمد الجار الله

حصد فريق الطائي الأول لكرة القدم، أمس أمام الباطن، أولى نقاطه في الدرجة الممتازة منذ 13 عامًا وأكثر من 5 أشهر. ويخوض الفريق، الصاعد، موسمه الأول في مسابقة دوري المحترفين، التي انطلقت صيف 2008 بعد أشهر من هبوطه.

وآخر نقطة حصدها في الدرجة الممتازة، قبل تعادله السلبي مع الباطن، تعود إلى 9 إبريل 2008، حينّ تغلب 4ـ1 على القادسية في الجولة 21 وقبل الأخيرة من موسم 2007ـ2008.

ويفصل 4 آلاف و908 أيام بين ذلك الفوز ومباراته أمس.

كان الطائي خسر مبارياته الثلاث السابقة في الموسم الجاري.

ترامیزاني يغيّر الدفاع

المجمعة . الرياضية

عمد الإيطالي باولو ترامیزاني، مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، إلى إجراء تغيير وحيد على تشكيلته الأساسية في مواجهة الفيحاء أمس، مقارنة بالتشكيلة التي خاضت مباراة ضمك في الجولة الرابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وكان التغيير الوحيد في خط الدفاع، إذ زج بوليد الأحمد أساسيًّا على حساب البرازيلي رافائيل سيلفا الذي وضعه على دكة البدلاء.
وباستثناء ذلك، اعتمد الإيطالي ترامیزاني على عشرة لاعبين شاركوا أساسيين أمام ضمك.



	الاستحواذ	التسديدات	الأخطاء	الركنيات	التسلل
الفيصلي	55 %	9	24	1	2
الفيحاء	45 %	19	08	4	3

صورة التقطت أمس للرأس الأخضري تفاريس لاعب الفيصلي الأول لكرة القدم يحتفل وخلفه عدد من زملائه بعد نهاية مباراتهم أمام الفيحاء في ديربي المجمعة التي كسبها فريقهم بنتيجة "1.2" ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ دوري المحترفين)

الفيصلي
يكرر الضربة الأولى

ألحق الخسارة بالفيحاء.. واستعاد التوازن

المجمعة . الرياضية

أوقف فريق الفيصلي الأول لكرة القدم انطلاقة نظيره الفيحاء بفوزه عليه "1.2"، أمس، في لقاء ديربي المجمعة، الذي جمعهما أمس في الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وكرر الفيصلي بهذا الانتصار النتيجة ذاتها التي انتهت عليها المباراة الأولى للفريقين في دوري المحترفين، وكانت في الـ 14 من أكتوبر 2017 ضمن الجولة السادسة، وحسمها العنابي بهدفي خاليم هايلاند ومحمد أبو سبعان، مقابل هدف للفيحاء سجله روني فيرنانديز. وحقق الفيصلي العديد من المكاسب من فوزه على الفيحاء، أبرزها استعادة نغمة الانتصارات التي غابت في الجولتين الماضيتين، ليرفع رصيده إلى 7 نقاط في المركز السابع مؤقتًا في انتظار ما ستسفر عنه بقية مواجهات الجولة.
في المقابل، مني الفيحاء بهزيمته الأولى الموسم الجاري، ليتجمد رصيده عند 7 نقاط في المركز الثالث مؤقتًا.

أمالفيتانو
يتجاوز انطلاقة 2020

أمالفيتانو في الدوري

2020-2021	لعب	سجل	2022.2021	لعب	سجل
	23	1		5	2

المجمعة . الرياضية

تجاوز الفرنسي رومان أمالفيتانو، لاعب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، أهدافه في موسم 2020ـ2021 بتسجيله هدفًا في مرمى الفيحاء خلال المباراة التي جمعت الفريقين أمس ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
ورفع أمالفيتانو رصيده إلى هدفين بعد خمس جولات، عكس الموسم الماضي الذي اكتفى فيه بتسجيل هدف وحيد فقط، وكان في مرمى ضمك في المباراة التي كسبها فريقه "2ـ0" ضمن منافسات الجولة الـ 19.

بصمة
مندش

وضع سلطان مندش لاعب الفيحاء بصمته الأولى مع فريقه بتسجيل هدف قلص به الفارق أمام الفيصلي..
وفي الصورة التي التقطت أمس مندش يتابع الكسار حارس الفيصلي الذي يمسك بالكرة التي سجل منها أول أهدافه في الموسم (المركز الإعلامي ـ الفيحاء)





الحضور..
3 آلاف

بلغ عدد الحضور الجماهيري في مباراة ديربي المجمعة بين الفيصلي والفيحاء 3101 مشجع..
وفي الصورة التي التقطت أمس من عدد من المشجعات أثناء مساندتهن العنابي من مدرجات الملعب تصوير: سعد العنزي





حسرة
أولى

امتزجت مشاعر لاعبي الفيحاء بين الحزن والحسرة عقب نهاية مباراتهم أمام الفيصلي التي تجرع فيها فريقهم الخسارة الأولى في الموسم الجاري.. وفي الصورة التي التقطت أمس تظهر الحسرة على عدد من بدلاء الفيحاء على دكة البدلاء تصوير: سعد العنزي



العنابي
يسيطر بانتصار رابع

المجمعة . الرياضية

واصل فريق الفيصلي الأول لكرة القدم هيمنته على الفيحاء في تاريخ مبارياتهما في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد فوزه عليه بنتيجة "2ـ1" أمس على ملعب مدينة المجمعة الرياضية ضمن الجولة الخامسة.
والفوز هو الرابع لفريق الفيصلي من أصل 7 مباريات جمعت الفريقين منذ 2017 في دوري المحترفين، فيما كسب الفيحاء مواجهة وحيدة، وانتهت مباراتين بالتعادل.



صورة التقطت أمس للكسار حارس مرمى الفيصلي يتصدى لتسديدة خلال مواجهة الفيحاء
تصوير: سعد العنزي

الفيصلي 2 - 1 الفيحاء

ALFAISALY F.C. — ALFAYHA FC

الفيصلي	الفيحاء
04 الكسار حارس الفيصلي يتصدى لتسديدة قوية من لوبيز	51 عرضية من أوسو يشتتها دفاع الفيصلي
09 أمالفيتانو يحرز الهدف الأول للفيصلي	61 تسديدة من تاكتسيديس يبعدها الكسار
16 الكسار يمنع هدفًا للفيحاء بتصديه لتسديدة أوسو	77 تفاريس يضيف الهدف الثاني للفيصلي
35 تسديدة من جيليرمي تمر بجوار المرمى	87 مندش يسجل هدف تقليص الفارق للفيحاء
42 ستويكوفيتش حارس الفيحاء يبعد تسديدة سيلفا	6+90 الحكم يطرد جيليرمي بعد نيله صفراء ثانية

4 | 1 | 3 | 6





ريشة:
الهدفان الملغيان.. قراران صحيحان

القاهرة . الرياضية

صادق المصري محمد كمال ريشة، المحلل التحكيمي لـ "الرياضية"، على قرارين اتخذهما خالد الطريس، الحكم السعودي، تضمن إلغاء هدفين خلال قيادته مواجهة الفيصلي والفيحاء أمس.
كما وصف ريشة قرار الحكم بطرد جيليرمي لاعب الفيصلي بالمستحق لدخول اللاعب بقوة زائدة على قدم لاعب الفريق المنافس.



صورة التقطت أمس لخالد الطريس الحكم السعودي يتحدث إلى جيليرمي لاعب الفيصلي
تصوير: سعد العنزي



ماشين
يختبر السرعات

بريدة . محمد الصوينع

رسم الإسباني بابلو ماشين، مدرب فريق الرائد الأول لكرة القدم، النهج الذي سيواجه به التعاون، اليوم، ضمن الجولة الخامسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال التدريب، الذي أشرف عليه أمس، في منشأة النادي.

واعتمد ماشين على نفس الطريقة التي لعب بها المباريات الماضية، والمتمثلة في 3ـ4ـ3 خلال المناورة ، والتي أوقفها مرات عدة، لتصحيح الأخطاء.

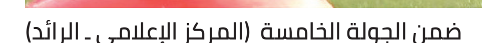
واختبر بابلو سرعات لاعبيه من أجل الاستفادة من المرتدات والعودة للدفاع. مع تطبيق بعض الجمل الفنية، أبرزها اللمسة الواحدة والعرضيات.

وكان فهد المطوع رئيس النادي خاطب اللاعبين قبل بداية التدريبات، وطالبهم بأهمية الانتصار.



المناسبة: دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين	الجولة: الخامسة
الملعب: مدينة الملك عبد الله الرياضية «بريدة»	التوقيت: 06:45

صورة التقطت أمس الأول لعبد الله الشنقيطي لاعب فريق الرائد ينفذ تمارين التوازن مع مدرب اللياقة استعدادًا للقاء التعاون في ديربي القصيم اليوم ضمن الجولة الخامسة



(المركز الإعلامي ـ الرائد)

فوارق فنية

"التعاون سيكون حاضرًا في الموعد بإذن الله، وهناك فوارق فنية كبيرة بين الفريقين تميل لصالح السكري، نعول على خبرة المدرب في الحسم".

محمد السراح
رئيس التعاون الأسبق

التوقع صعب

"ذكريات الديربي لا تنسى، وتظل مطبوعة في أذهان الرياضيين، نأمل أن نشاهد مباراة ممتعة، والتوقع بالنتيجة صعب، لأن الديربي ليست له مقاييس فنية".

موسى البرجس
لاعب التعاون السابق

ديربي جميل

"مباراة مهمة للفريقين، والجميل أن ديربي القصيم دائمًا يظهر بمستوى جيد وخالٍ من الشد النفسي والعصبي، أتمنى أن يقدم الفريقان المستويات المرجوة".

علي المسلم
إداري الرائد السابق

ضغط وسرعة

"المباراة مهمة للرائد، واللعب بطريقه دفاعية مع الضغط على أطراف التعاون، واستغلال سرعة بركاوي والزين ورائد سيمكّن الرائد من تحقيق النتيجة الإيجابية".

أحمد غانم
لاعب الرائد السابق

سأندرو..
لا يخسر أمام الرائد

برازيلي التعاون يخوض موسمه السابع في الملاعب السعودية

بريدة . عبد الله العبيد

يخوض البرازيلي ساندرو مانويل، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، موسمه السابع في الملاعب السعودية، بعد أن انضم للسكري في صيف 2015، قادمًا من فريق سيارا البرازيلي، وغاب عنه في موسم واحد عندما تمت إعارته للفتح موسم 2017ـ2018.

وخلال تلك الفترة لعب ساندرو 10 مباريات ضد الرائد في دوري المحترفين، لم يخسر في أي مباراة، وحتى المباراتين اللتين لعبهما بقميص الفتح فاز في الأولى بهدف وتعادل في الثانية بهدفين مقابل هدفين. ومن المفارقات أن التعاون خسر من الرائد خلال تلك الفترة مرتين، ولم يكن ساندرو من ضمن تشكيلته، الأولى في الجولة الـ 16 لموسم 2016ـ2017، وخسر التعاون 2ـ3، والثانية في الجولة التاسعة لموسم 2018ـ2019، وفاز الرائد بهدفين مقابل هدف. في الموسم الأول له مع التعاون فاز في مباراة وتعادل في الثانية، وفي الموسم الثاني فاز في الدور الأول، وخسر التعاون في الثاني في غيابه، وفي الموسم الذي خاضه مع الفتح فاز في مباراة وتعادل في الثانية، وفي موسم 2018ـ2019 فاز الرائد في الدور الأول في غيابه 2ـ1، وحقق التعاون الفوز في الدور الثاني بالنتيجة نفسها، وفي موسم 2019ـ2020، فاز التعاون في الدور الأول بثلاثية بيضاء، وتعادل في الدور الثاني 1ـ1، وفي موسم 2020ـ2021، انتهى لقاء الدور الأول بالتعادل السلبي، وفاز التعاون في الدور الثاني بهدفين مقابل هدف.

البرازيلي ساندرو مانويل

الفريق: التعاون	2015 انضم للتعاون
2017 أعير للفتح	2018 عاد للتعاون

لم يخسر أمام الرائد

عدد المباريات	10
بقميص التعاون	8
بقميص الفتح	2
الفوز	6
التعادل	4

الحربي:
الانسجام سلاح جوميز

بريدة . عبد الله العبيد

أكد نايف الحربي، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم السابق، أن السيناريو الفني الأقرب لديربي بريدة، الذي سيجمع التعاون بالرائد اليوم ضمن منافسات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، هو أن التعاون سيبادر بالهجوم وسيفرض شخصيته داخل الملعب. وقال لـ "الرياضية": "التعاون لديه لاعبون أصحاب قدرات عالية، ويتفوق على الرائد كون أجانبه لاعبي حسم، فضلا عن أن مدربه يعرف خصمه جيدًا، واتوقع أن يلعب بريان وساندرو المنسجمين في منطقة الارتكاز".



أسلحة التعاون

- يملك لاعبين أصحاب قدرات عالية
- لديه أجانب مميزون وأصحاب حسم
- معرفة المدرب بقدرات لاعبي الرائد
- انسجام ريان وساندرو في مركز المحور
- الرغبة في مواصلة التفوق في مباريات الديربي



صورة التقطت أمس الأول لعلي النمر لاعب فريق التعاون يروي ظمأه بعد نهاية التدريبات (المركز الإعلامي ـ التعاون)

البركاوي..
رشاقة وألعاب هوائية

الرياض . محمد الصوينع

تعوّل جماهير نادي الرائد على المغربي كريم البركاوي لاعب الفريق في حسم لقاء الديربي اليوم أمام التعاون، الذي يأتي ضمن الجولة الخامسة لدور كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ومنذ انضمامه للرائد في أكتوبر 2020، أصبح البركاوي من العناصر الأساسية في الفريق، وورقة رابحة في الهجوم، بدليل تسجيله 15 هدفًا في الموسم الماضي. ويتميز البركاوي بالخفة والرشاقة، وصناعة الفرص، فضلًا عن إجادته الألعاب الهوائية أمام مرمى الخصوم وتسجيل الأهداف.



مغربي	العمر	الوزن	الطول	المركز	الرائد
	26	60	175	هجوم	

أرقامه في الدوري

لعب	سجل	صناعة الفرص
04	01	04

صورة التقطت أمس الأول للكاميروني تاوامبا مهاجم فريق التعاون يحاول السيطرة على الكرة أثناء التدريبات استعدادًا للقاء الرائد اليوم (المركز الإعلامي ـ التعاون)

اعتماد
النابت في الأساسية

بريدة . عبد الله العبيد

استهل البرتغالي جوزيه جوميز، مدرب فريق التعاون الأول لكرة القدم، التدريبات المسائية التي جرت، أمس، بمحاضرة شرح فيها الطريقة التي سيلعب بها أمام الرائد، اليوم، ضمن الجولة الخامسة لدوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وشدد جوميز في حديثه للاعبين على ضرورة الالتزام بالخطة الموضوعة، والتركيز خلال الـ 90 دقيقة، كاشفًا عن مواقع القوة والضعف في فريق الرائد.

وبعد أن فرغ اللاعبون من عمليات التسخين والجري، قسمهم جوميز إلى مجموعتين للعب الكرة في مساحات ضيقة ومن لمسة واحدة، ثم نظم مناورة على منتصف الملعب غلب عليها طابع الترفيه.

وشهدت المناورة مشاركة الفريق الأساسي الذي لعب أمام الأهلي بالتشكيلة ذاتها، مع دخول سميحان النابت بديلًا عن فهد الرشيدي.



فلاحي.. ثالث حكم قطري في الدوري

الرياض ـ مازن العسرج

أصبح سلمان فلاحي ثالث حكم قطري يقود مباراة في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين بعد أن كلف بمهمة إدارة لقاء الهلال والاتفاق غدًا ضمن منافسات الجولة الخامسة.

وسبق الفلاحي، حكمان قطريان في الجولات الماضية، وهما سعود العذبة وعبد الرحمن الجاسم.

وقاد الفلاحي البالغ من العمر 31 عامًا 16 مباراة في الدوري القطري الموسم الماضي، إضافة إلى 7 مواجهات في بطولات الكأس ودوري الدرجة الثانية القطري، علمًا أن مسيرته الدولية بدأت عام 2017، وقاد خلالها تسع مواجهات.

10 لاعبين يترقبون الكلاسيكو الأول

النصر يتسلح بتاليسكا وأبوبكر.. وكورنادو يقود الاتحاد



الرياض ـ حواس العايد
جدة ـ فيصل الشريف

يترقب 10 لاعبين من فريقي النصر والاتحاد مشاركتهم للمرة الأولى في مباراة الكلاسيكو، التي تجمع الفريقين غدًا، على ملعب مرسول بارك في الرياض، خلال قمة الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وتضم القائمة 7 لاعبين من فريق النصر انضموا إلى صفوفه خلال فترة الانتقالات الصيفية الماضية، وهم: الكاميروني فينسنت أبوبكر، الثنائي البرازيلي تالسيكا وأنسيلمو، الأرجنتيني موري، الأوزبكي جلال الدين ماشاريبوف، ومحمد آل فتيل، ومحمد قاسم الذي سبق له أن اختبر مواجهات الكلاسيكو بين الفريقين، لكن بشعار الاتحاد في مواسم سابقة.

وعلى الطرف المقابل، ينتظر ثلاثة لاعبين من فريق الاتحاد فرصة الظهور الأول في الكلاسيكو، وهم: البرازيلي أيجور كورنادو، الفرنسي يوسف نياكاتي، وعبد الله الحافظ. وفيما وضع عدد من هؤلاء اللاعبين العشرة بصمتهم مع فريقيهما في الجولات الماضية من الدوري، وأبرزهم تاليسكا وأبوبكر، لاعبا النصر، اللذان سجل كل منهما هدفين في ثلاث مباريات، يأمل آخرون لم يشاركوا حتى الآن أمثال الفرنسي نياكاتي، لاعب الاتحاد، بأن تكون مواجهة الكلاسيكو هي انطلاقتهم الأولى في الموسم الجاري.



مينيزيس يفاضل بين موري وآل فتيل

الرياض ـ حواس العايد

يفاضل البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، بين الأرجنتيني موري ومحمد آل فتيل، للزج بأحدهما إلى جانب عبد الإله العمري في الدفاع أمام الاتحاد، غدًا، حسبما أظهرته المناورة، التي فرضها في التدريبات أمس.

كما عمد مينيزيس، خلال المناورة، إلى تدوير الثلاثي عبد الله الخيبري "قبل مغادرته التدريب بعد شعوره بآلام في مفصل القدم"، وعلي الحسن والبرازيلي أنيسلمو في مركز المحور، لاختيار الثنائي المناسب في التشكيلة الأساسية، التي ستشهد عودة المغربي عبد الرزاق حمد الله، على نحو ما أظهرته الحصة التدريبية.

وكان المدرب البرازيلي قد استهل التدريبات باجتماع مع اللاعبين، ناقش فيه الملاحظات الفنية، التي دونها خلال مواجهة تراكتور الإيراني في دور الـ 16 من دوري أبطال آسيا، مشددًا على أهمية مباراة الاتحاد، قبل أن يفرض تدريبات بدنية وتكتيكية.

صورة التقطت أمس لمحمد آل فتيل لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم خلال التدريبات استعدادًا للقاء الكلاسيكو أمام الاتحاد غدًا في قمة مواجهات الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين (المركز الإعلامي ـ النصر)

الغموض يحيط بالفرج

الرياض ـ عبد الإله المرحوم

تحوم الشكوك حول مشاركة سلمان الفرج، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، أمام الاتفاق، غدًا، في خامس جولات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بعد تعرضه لإصابة خلال مواجهة استقلال طهران الإيراني، الإثنين الماضي.

وأبلغت "الرياضية" مصادر خاصة بأن نسبة مشاركة الفرج في لقاء الاتفاق ضئيلة، بسبب الإصابة التي يحتاج على إثرها إلى استكمال برنامجه التأهيلي.

ميدانيًا، اجتمع البرتغالي ليوناردو جارديم، مدرب الفريق، باللاعبين قبل بداية التدريبات، أمس، ومن ثم اخضعهم الى تدريبات متنوعة.



صورة التقطت أمس لكاريلو لاعب الهلال يستعد للانطلاق بالكرة وسط مطاردة زميله كنو خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الهلال)

الاتفاق يستعد بمناورة تكتيكية

الدمام ـ الرياضية

فرض خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم، مناورة تكتيكية من شوطين خلال التدريبات، أمس، استعدادًا للقاء الهلال، غدًا، في الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

ركز العطوي في التدريبات على المدافعين ولاعبي الوسط، والإيعاز للاعبين بالتراجع في العمق، وعدم ترك المساحات للاعبي الهلال للاستحواذ على الكرة. واستبق العطوي المناورة التي جرت على رديف ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام بتقسيم اللاعبين إلى مجموعتين لتطبيق عدد من الجمل الفنية على عدة محطات.



صورة التقطت أمس من تدريبات الاتفاق استعدادًا للقاء الهلال (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)

الحذر مطلوب

«النصر يمر بفترة جيدة بعد التأهل الآسيوي، ولكن الحذر مطلوب خصوصًا أن المواجهة ستكون أمام فريق لم يعرف طعم الخسارة في الجولات الثلاث الأخيرة».

فهد المسعود
لاعب النصر السابق

التركيز الذهني

«مباراة الاتفاق مهمة، وفي مثل هذه المواجهات التركيز الذهني مهم من لاعبي الهلال حتى يتمكنوا من الفوز وحصد النقاط الثلاث».

منصور بشير
لاعب الهلال السابق

منافس قوي

«المباراة المقبلة أمام منافس قوي على أرضه ووسط جمهوره، ولكن الثقة لدينا كبيرة في فريقنا، الذي جهزناه بشكل جيد عبر محاضرات الفيديو والتمارين اليومية».

أحمد المالكي
مساعد مدرب الاتفاق

حظوظ متساوية

«مهمة صعبة تنتظر الفريقين في الكلاسيكو، والحظوظ ستكون متساوية في ظل وجود محترفين على مستوى عال في الفريقين، وأتوقعها اتحادية».

باسم اليامي
لاعب الاتحاد السابق

كونترا يرسم ملامح الخطة

جدة ـ فيصل الشريف

رسم الروماني كوزمين كونترا، مدرب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، ملامح الخطة والتشكيلة الأساسية التي سيعتمدها أمام النصر في لقاء الكلاسيكو، غدًا، ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وركز كونترا في التدريبات التي جرت أمس على الملعب الرئيس في مقر النادي على الجوانب الفنية والتكتيكية التي سينتهجها أمام النصر، وقبلها اجتمع باللاعبين في قاعة المحاضرات، وناقش العديد من الأمور الفنية الخاصة بمواجهة النصر.



صورة التقطت أمس الأول للثنائي كورنادو ونياكاتي لاعبي الاتحاد يتنافسان على الكرة خلال التدريبات (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)





القرني: أول مادة أهلاوية



أول مادة

يتذكر الزميل عبد العزيز القرني، المحرر الصحافي في صحيفة مكة، أول مادة له، ويقول: "بعد أن انضممت لصحيفة مكة عام 2019 أردت أن تكون بدايتي في العمل الصحافي مختلفة من خلال تقرير صحافي مختلف، وكان النادي الأهلي حينذاك تعاقبت عليه 7 إدارات في غضون 4 أعوام فقط، ولم تكمل أي منها مدتها القانونية بعد إدارة الأمير فهد بن خالد، الذي استمر 5 مواسم على كرسي الرئاسة. ومن هذا المنطلق، قمت بجمع المعلومات عن الرؤساء السبعة، ومتى تولى الرئاسة، وحتى غادر الكرسي، وبدأت في صياغة المادة وإرسالها، وتم نشرها في الصفحة الأولى في صحيفة مكة بعنوان "كرسي الأهلي ظهر ثور" تشبيهاً برياضة ركوب ظهر الثور لمدة معينة. فهذه قصة المادة الأولى لي، وكانت انطلاقتي الحقيقية في عالم الصحافة".


الجمعة 10 صفر 1443 هـ
17.09.2021 العدد 12406



صالح الخليف
@S_ALKHALIF

الكتابة أهم شيء

طبيعة عملي وخصوصية وظيفتي وأيضًا دراستي ومهنتي وهوايتي جعلتني أتحدث كثيرًا وطويلاً مع المتخرجين من قسم الصحافة أو الإعلام.. وأحيانًا كثيرة أقابل من يرغب منهم بالانضمام إلى هذه الصنعة.. لدي سؤال جاهز في اللقاء الأول.. هل لديك تجربة كتابية.. هل سبق لك كتابة مقال.. كتابة قصة قصيرة.. كتابة تقرير.. أو حتى كتابة خواطر عابرة.. تصدمني إجابات النفي..

أستعيد ما أؤمن به في أقاصي أذهاني.. الصحافة كتابة.. ثم تأتي التفاصيل الأخرى.. إذا لم يكن لديك الحد الأدنى من القدرة على الكتابة فأنت في هذه الحالة تتواجد في المكان الخطأ.. هذه مهمة تحتاج قبل كل شيء أن تكون كاتبًا.. ليس مهمًا أن تصل إلى منطقة مأهولة بالإبداع والإتقان، لكن أن تأتي إلى الصحافة متجردًا من أهم أسلحتها وأهم أدواتها وأهم أركانها فأنت في هذه الحالة كالذي يذهب إلى المطار ليغادر بلا تذكرة ولا أمتعة ولا حتى نوايا واضحة باتجاه الرحلة والسفر..

إذا كنت تملك كما قلت لك هذا الحد الأدنى فأهلًا وسهلاً بك وسط أجواء المهنة، التي قد تتكفل هي بدعمك، وتتكفل بمساندتك، وتتكفل بمساعدتك، طالما تمني نفسك أن تكون أحد أبنائها وفلذات كبدها..

الصحافة مهنة لها خصوصيتها، ولها نهجها، ولها طبيعتها، ولها اشتراطاتها أيضًا، لكن أن تستسهلها، وتعتقد أنها مهنة يمكن التعاطي معها والانضمام إليها وممارستها لمجرد الرغبة، وتستطيع المهام الموكلة إلى العاملين فيها.. بهذه الرؤية وهذا الانطباع أنت لا تصلح أن تكون صحافيًا فقط.. بل تحتاج إلى إعادة صياغة حتى تتعرف على الأشياء من واقع حقائقها.. تحتاج أولاً أن تعرف نفسك حتى يكون لديك قدرة تمييز اتجاهات الطرق وتفرعاتها.. أهم هدف يسجله الإنسان في حياته معرفة نفسه قبل معرفة أي شيء آخر.. حينما تعرف نفسك ستريح وترتاح.. وقبل أن أتجاوز هذا المنعطف يحق لي القول، وبمخارج حروف واضحة، إن من بين أدوار ومهمات العاملين في الصحافة امتلاك القدرة على الكتابة، وهذا أظنني أسهبت في الكلام عنه.. وأيضًا معرفة لماذا يتوجب على الصحافيين أن يكونوا كتابًا، ولماذا يتوجب عليهم رفض كل من لا يكتب الدخول في مهنتهم.

طبعًا ليس كل كاتب يمكنه العمل في الصحافة، لكن فقط يستوجب علينا توضيح الواضحات بالقول وبكل وضوح وصراحة وشفافية.. إذا كنت تعتقد أن الكتابة سهلة فهذه مصيبة تحتاج التخلص منها أولاً.. وإذا كنت تعتقد أن الصحافة سهلة فهذه أم المصائب.. أجارنا الله وإياك من كل مصيبة وكارثة..

نيوز كورب.. تتسلح بـ100 صحيفة

موردوخ يقود الشركة الإعلامية العملاقة منذ 40 عاما

جدة . الرياضية

أخذت شركة "نيوز كورب" الأمريكية مكانها في قائمة أقوى الشركات الإعلامية في العالم منذ تأسيسها عام 1980، مستفيدة من التاريخ الطويل لروبرت موردوخ، مالكها الأسترالي الأصل، والذي يقود اليوم أكثر من 100 صحيفة، ومنصات إعلامية أخرى، تحت اسم شركته.

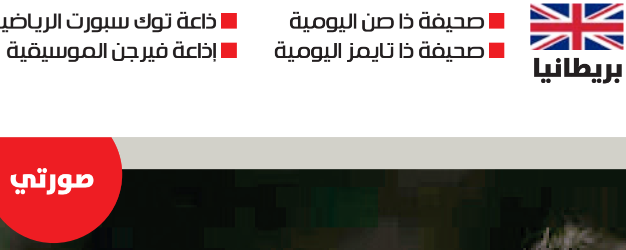
ودخل موردوخ مجال الصحافة منذ أن كان طالبًا، إذ ترأس تحرير صحيفة "ذا كوريان" الخاصة بمدرسة "جيلونج" في أستراليا، ثم انتقل إلى إنجلترا للدراسة الجامعية في جامعة وركستر، وعمل في تلك الفترة لصحيفة "ديلي إكسبرس" مدة عامين.

واضطر موردوخ للعودة إلى أستراليا عام 1952 عندما كان في الـ 21 من العمر، من أجل إدارة ما تبقّى من أعمال عائلته بعد وفاة والده، فحوّل صحيفة "ذا نيوز" إلى صحيفة ناجحة، قبل أن يبدأ رحلة التوسّع والاستحواذ في الصحف الأخرى.

ودخل موردوخ السوق البريطاني عام 1968، وشترى صحيفة "ذا صن"، المعروفة، في العالم التالي، فاستعادت الصحيفة وهجها تحت إدارته، وأصبحت الأكثر مبيعًا في إنجلترا لأعوام طويلة، ثم دخل السوق الأمريكي عام 1973، مطلقًا صحيفة "ستار"، المختصة بأخبار المشاهير، قبل شراء صحيفة "نيو يورك بوست" عام 1976.

وأسس موردوخ "نيوز كورب" عام 1980، لتصبح مركزًا لإمبراطوريته الإعلامية، ونقل مقرها الرئيس من أديلاييد الأسترالية إلى نيويورك في الولايات المتحدة عام 2004، قبل دخوله السوق الإعلامي في إيطاليا وهونج كونج في الأعوام التالية.

أبرز ممتلكات **شركة نيوز كورب**



أستراليا
- صحيفة ذا أستراليان اليومية
- صحيفة ذا ديلي تيليجراف اليومية
- قناة فوكس سبورتس الرياضية
- قناة سكاي نيوز الإخبارية

أمريكا
- صحيفة نيو يورك بوست اليومية
- صحيفة وول ستريت جورنال اليومية

بريطانيا
- صحيفة ذا صن اليومية
- صحيفة ذا تايمز اليومية
- ذاعة توك سبورت الرياضية
- إذاعة فيرجن الموسيقية

صورتي



لهذه الصورة التي رصدتها عدستي وقعٌ في ذاكرة الأهلاويين، فحينما جمع الأهلي بين بطولتي الدوري وكأس الملك في عام 2016، طار الفريق إلى لندن لمواجهة الهلال في الثامن من أغسطس من العام ذاته، وذلك على نهائي كأس السوبر السعودي، الذي احتضنه ملعب نادي فولهام "كرافن كوتيج" في لندن، العاصمة الإنجليزية، ويظهر عمر السومة محتفلًا بهدف التعادل، ويشاركه حسين المقهوي، صانع الهدف، الذي جاء في الدقيقة 68. هذا الهدف ذهب بالمواجهة إلى ركلات الترجيح، التي كسبها الأهلي ليكمل الثلاثية التاريخية، في حين سجلت المباراة الفوز الرابع للأهلي على شقيقه الهلال في موسم واحد، وكان السومة قد أكد نجوميته في المباراة عندما أنهى الركلة الأخيرة في مرمى المعيوف، لتنطلق بعدها الأفراح الأهلاوية ببطولة كأس السوبر السعودي.

ريان صالح أبوهبرة
مصور فوتوغرافي

الأسبوع في غلاف



صحيفة أبولا البرتغالية

السبت 11 سبتمبر

استعانت الصحيفة بصورة قديمة من إحدى مباريات بورتو وسبورتينج، وأكدت في عنوانها أنهما سيتواجهان "بالطريقة القديمة"، مع إجراء الكلاسيكو البرتغالي بحضور جماهيري للمرة الأولى منذ أكثر من عام ونصف العام.



صحيفة كانشا المكسيكية

الأحد 12 سبتمبر

خصصت الصحيفة غلافها للحديث عن وصول عدد المشجعين، الذين شاهدوا مباريات الدوري المكسيكي بعد جائحة كورونا، إلى مليون مشجع، وعن نادي بوماس، الذي لم يمضِ على خطى الأندية الأخرى، وأبقى مدرجاته مغلقة أمام جماهيره.



صحيفة دي تيليجراف

الاثنين 13 سبتمبر

أبرزت الصحيفة صورة للحادث، الذي وقع بين الهولندي فيرستابن، متصدر ترتيب بطولة فورمولا 1، والبريطاني هاميلتون، وصيفه، والذي أدّى إلى خروجهما من جائزة إيطاليا الكبرى، ليبقى فيرستابن فوق هاميلتون في الترتيب، تمامًا كما في الصورة.



صحيفة سبورت الإسبانية

الأربعاء 15 سبتمبر

وصفت "سبورت" خسارة برشلونة بثلاثية على أرضه، أمام بايرن، بالحقيقة المحزنة، وأكدت أن النادي الكاتالوني لعب كفريق صغير، وأظهر كل عيوبه، وأوضح أنّه بعيد جدًا عن أفضل الفرق في دوري الأبطال في الوقت الحالي.



مجلة كيكر الألمانية

الخميس 16 سبتمبر

خصصت المجلة غلافها وعددًا من صفحاتها للحديث عن الانطلاقة الجيدة لأندية ألمانيا في دوري الأبطال، بعد تغلّب بايرن ودورتموند على برشلونة وبيشيكتاش، وتعادل فولفسبورج مع ليل في فرنسا، مقابل خسارة لايبتزيج أمام مانشستر سيتي.

أيام في الصحافة

الشوشان: بدأت باسم مستعار

بدأت عملي الصحافي في صيف عام 2004 من خلال القسم الرياضي بصحيفة "اليوم"، عملت لمدة ستة أشهر تحت اسم مستعار، وبلا مكافأة، قبل أن يتم اعتمادي محررًا متعاونًا، وهذا هو النظام السائد في الصحافة المحلية آنذاك.

أعتقد أنني كنت محظوظًا لمعاصرتي لجيلين متعاقبين على الصحافة السعودية، وبأدوات مختلفة، فقد لحقت على فترة الفاكس وعملت به، بل إن والدي أهداني "فاكسًا" فور تعييني في صحيفة "اليوم"، وعايشت صحافة الموبايل، التي تتسيد المشهد اليوم، وما بينهما مراحل ودروب متنوعة. تلفزيونيًا أحمد الله على ما تحقق لي في محطاتي المتنوعة مع القناة الرياضية السعودية، وروتانا خليجية، وإم بي سي أكشن.

فيصل الشوشان
محرر صحافي

فرصة سعيود تتصدر المشاهدات

الرياض . الرياضية

تصدر فيديو الجزائري أمير سعيود، لاعب فريق الطائي الأول لكرة القدم، والذي تضمن فرصته الضائعة أمام الباطن، أمس، بعد مروره من أربعة لاعبين، وتسديد الكرة خارج الشباك، المشاهدات في حساب قناة ssc على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر".

وبلغت مشاهدات المقطع 62 ألفًا خلال ساعة، متفوقًا على مشاهدات الأهداف الثلاثة في مباراة الفيصلي والفيحاء والتي وصلت الى 44 ألف.







النصراويون يغادرون تويتر مينيزيس

3.1 ألف تخلوا عن متابعته.. والرقم الأكبر بعد تراكتور

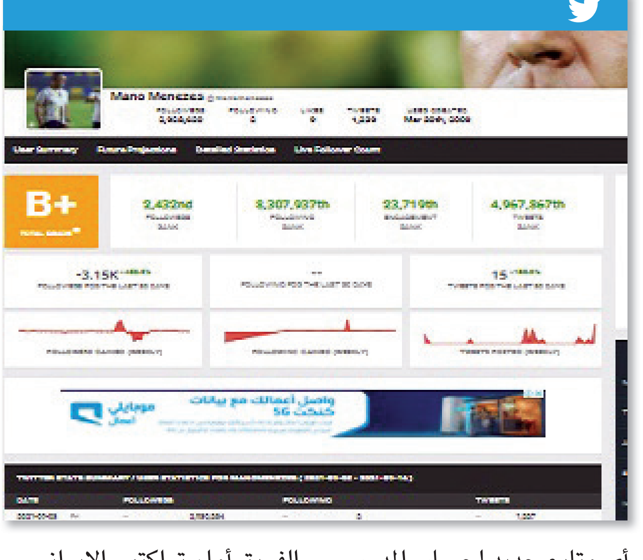
حساب مينيزيس	المنصة	المغادرون	14 سبتمبر	15 سبتمبر
	تويتر	3.1 ألف	366	470

الرياض . الرياضية

شهد حساب البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب فريق النصر الأول لكرة القدم، على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، تراجعًا كبيرًا في عدد المتابعين خلال الفترة الأخيرة، وخاصة بعد مواجهة تراكتور الإيراني في دوري أبطال آسيا.

وأظهرت إحصائية موقع سوشال بيلد، المختص في إحصاءات منصات التواصل الاجتماعي، تراجعًا كبيرًا، وبشكل يومي، في أرقام المتابعين خلال الشهر الأخير، وهو ما يشير إلى مغادرة النصراويين حساب مدرب الفريق لعدم رضاهم عنه.

وبلغ عدد المغادرين حتى أمس 3.1 ألف متابع، مع عدم وجود أي متابع جديد لحساب المدرب، حيث كان التراجع الأكبر يوم 15 سبتمبر الجاري، والذي صادف اليوم الثاني لمباراة الفريق أمام تراكتور الإيراني في دوري أبطال آسيا، بمغادرة 470، بينما في يوم المباراة فقد الحساب 366 متابعًا.



وقبل مواجهة الفريق الإيراني أيضًا كان الحساب يفقد المتابعين بشكل يومي، غير أن الأرقام لم تتجاوز المئة، فيما كان عدد المغادرين للمنصة، أمس، 105، كما شهدت التغريدة الأخيرة للمدرب هجومًا كبيرًا عليه، قبل أن يتوقف بعدها عن الظهور.

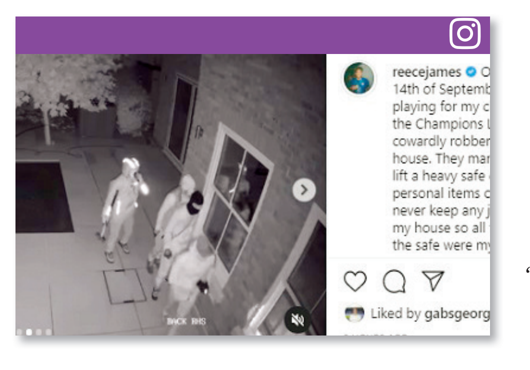
في المقابل، شهد حساب الروماني كوزمين كونترا، مدرب الاتحاد، الذي يواجه مينيزيس، غدًا، ارتفاعًا كبيرًا في عدد المتابعين، بعد مباراته الأولى، التي انتصر فيها على أبها، ليحصل على 12.3 ألف متابع، إضافة إلى التفاعل الكبير مع تغريداته، والتي وصل الإعجاب بآخرها إلى 7.8 ألف، بينما كان حسابه قبل النمور لا تصل فيه الإعجابات إلى 100.

بوست جيمس..
البحث عن لصوص الميداليات

الرياض . الرياضية

كشف الإنجليزي رييس جيمس، لاعب فريق تشيلسي الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام، عن دخول لصوص إلى منزله أثناء مباراتهم مع زينت الروسي في دوري الأبطال، وسرقتهم ميدالياته المتمثلة في دوري أبطال أوروبا والسوبر الأوروبي 2021، ووصافة يورو 2020.

ونشر اللاعب الدولي أربعة مقاطع فيديو للصوص لحظة دخولهم المنزل ملثمين بشكل كامل، وكسرهم الأبواب، ومن ثم خروجهم يحملون خزنة ثقيلة بداخلها الميداليات ومقتنيات أخرى، حيث طلب من متابعيه مساعدته في العثور على ميدالياته، ومؤكدًا أن المسروقات لا تقدر بثمن. وتعاطف عدد من النجوم مع جيمس، وأبرزهم جون تيري ولامبارد وتامي إبراهيم وراشفورد وهاري كين، مواطنوه.



فيديو الفتح
يستعيد الذكريات والتطورات

الرياض . الرياضية

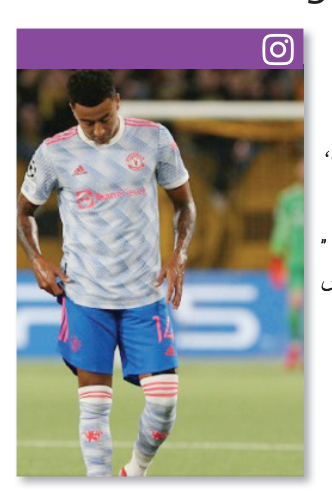
تفاعل المغردون في موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" بشكل كبير مع فيديو حساب نادي الفتح، الذي وثّق فيه رحلة البدايات من خلال استضافة خالد الصويغ، مؤسس النادي وأول رئيس له.



وجاء التوثيق عبر تجول الصويغ في المنشآت القديمة، والحديث عن ذكريات بنائها والمجهودات، التي بذلت سابقًا فيها، قبل أن يستعرض مرحلة التطور، حيث كان التفاعل الأكبر في المنشن مع عبارته "الفتح يمشي في عروق دمي". وظهر سعد العفالق، رئيس النادي، يشرح إلى الصويغ، عبر البروجكتور، خطتهم المستقبلية في تطوير المنشآت والأعمال، التي أنجزت، ويجري العمل فيها، ومن بينها بناء ملاعب جديدة لمختلف ألعاب النادي. وتفاعل عبد الرحمن الحماد، نائب رئيس النادي، مع الفيديو، قائلًا في تغريدة: "العم خالد أبوصالح.. شكرًا من القلب تشريفك لنا في النادي وعلى كلماتك المحفزة لنا، ونحن كإدارة وبإذن الله وتوفيقه سنعمل لخدمة هذا الكيان الغالي النموذجي".

لينجارد..
اعتراف وتحمل الخسارة

الرياض . الرياضية



أكد الإنجليزي جيسي لينجارد، لاعب فريق مانشستريونايتد، عبر حسابه على إنستجرام، تحمله خسارة الفريق أمام يونج بويز السويسري، بسبب تمريره الخاطئ للكرة، التي سجل منها المنافس الهدف الثاني.

ونشر لينجارد صورة ظهر فيها حزينًا، وعلق قائلًا: " في كل مرة أرتدي فيها القميص، آمل بأن يفهم الناس ما يعنيه ذلك بالنسبة لي. دائمًا ما أخرج راغبًا في تقديم الأفضل . أنا مستاء من دوري في الهزيمة.. الأخطاء تحدث في كرة القدم، لكننا ننتهي ونعود مرة أخرى". وعلى الرغم من الهجوم، الذي تعرض له اللاعب بعد المباراة، إلا أن الجماهير تفاعلت معه بشكل إيجابي من خلال 1.8 مليون إعجاب برسالته.

نزهة رائعة



استعرض التشيلي إيجور ليشنوفيسكي، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، عبر حسابه على إنستجرام، صورة ظهر فيها جالسًا مع أصدقائه في أحد المطاعم، وعلق بقوله: "نزهة رائعة".

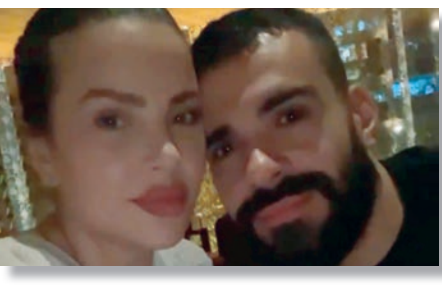
هدية كاكو





نشر حسن كادش، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، مقطع فيديو عبر حسابه على سناب شات، استعرض فيه قميص منتخب الباراجواي، الذي أهداه له أليخاندرو كاكو، زميله.

لحظة عائلية



بث البرازيلي برونو هنريكي، لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، عبر إنستجرام، مقطع فيديو أثناء وجوده مع زوجته في أحد المطاعم.

لقاء الأسطورة



شارك الهولندي فيرجيل فان دايك، مدافع فريق ليفربول الأول لكرة القدم، متابعيه عبر فيسبوك، بصورة مع الإيطالي باولو مالديني، أسطورة ميلان بعد المباراة، التي جمعت الفريقين، أمس الأول، وعلق قائلًا: "لقاء الأسطورة".

ليالي الأبطال



ظهر الإنجليزي جود بلينجهام، لاعب فريق بوروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، عبر منصاته على إنستجرام، بصورة يحمل فيها جائزة أفضل لاعب، التي مُنحت له في مباراة بشتكاش التركي، وعلق بقوله: "لا شيء أفضل من ليالي الأبطال".

srmg
المجموعة السعودية للأبحاث والإعلام
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel.alzabni@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait +965 2997931 / +965 2997800
الرباط Rabat +212 37682323 / +212 37683919
المدينة المنورة Madina +966148340271 / +966148396618
دبي Dubai +9714 3916500 / +9714 3918353
لندن London +4420 78318181 / +4420 78312310
واشنطن Washington Dc +1 202 6628825 / +1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo +202 7492996 / +202 7492884
بيروت Beirut +9611 800090 / +9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum +2491 83778301 / +2491 83785987
عمان Amman +9626 5517102 / +9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر - الرياض +96611 2128000 +96611 2121764

الوكيل الإعلاني
الخليجية AL-KHALEEJIAH للإعلان والعلاقات العامة
نرحب باتصالكم داخل المملكة
هاتف 920 000 417 | لندن: +4420 7404 6950
دبي: +9714 391 4440 | باريس: +331 5377 6400
للتواصل من مختلف الدول
الإدارة العامة: +966 11441 1444
بريد الكتروني hq@alkhaleejiah.com
www.alkhaleejiah.com
جريدة الشباب العربي الدولية تشكر أصحاب الدعوات الصحافية الموجهة إليها وتعلمهم أنها وحدها المسؤولة عن تغطية تكاليف الرحلة كاملة لمحرريها وكتابها ومراسليها ومصوريها، راجية منهم عدم تقديم أية هدايا لهم، فخير هدية هي تزويد فريقها الصحافي بالمعلومات الوافية لتأدية مهمتهم بأمانة وموضوعية

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: 2128000 11 966+ فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات
"شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت
"شركة المنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف وفاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة:
قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالًا
خارج المملكة:
عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076



الخطوي يحدد المهام

المدينة المنورة ـ سعود الحبيشي

ركز التونسي شكري الخطوي، مدرب فريق أحد الأول لكرة القدم، خلال الحصة التدريبية، التي أجريت أمس، على الملعب الرئيس للنادي، على الجوانب التكتيكية، وطريقة اللعب، وتحديد مهمات كل لاعب. وأوقف الخطوي التدريب أكثر من مرة لشرح بعض الأمور الفنية، وطلب من اللاعبين مواصلة العطاء، وتحقيق نتيجة إيجابية في المباراة المقبلة، مشيدًا بالأداء، الذي قدمه اللاعبون في مباراة هجر. ويحل أحد ضيفًا على بيشة، الأربعاء المقبل، ضمن الجولة الثالثة لدوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

الرياضية
الجمعة 10 صفر 1443 هـ
17.09.2021 العدد 12406

دوري يلو..

3 علامة كاملة.. 4 بلا رصيد

الجولة الثانية.. ارتفاع عدد الانتصارات وانخفاض الأهداف



عدد الانتصارات	الجولة الأولى	الجولة الثانية
15	6	9

الأهداف في الجولتين	الأولى	الثانية
	20	18

الجولتان الأولى والثانية:

العلامة الكاملة: العدالة والوحدة والدرعية

فرق لم تنتصر	فرق بلا رصيد
8	4

أرقام من الثانية:

الفوز بنتيجة	تكرر
0.1	5 مرات
1.2	ثلاثة مرات

الرياض ـ الرياضية

انخفض عدد الأهداف المسجلة في الجولة الثانية لدوري يلو لأندية الدرجة الأولى عما كان عليه في الجولة الأولى بفارق هدفين، باستثناء الأهداف الثلاثة، التي احتسبت لفريق بيشة، الذي عُدّ فائزًا على العين 0ـ3، في الجولة الأولى، لعدم اكتمال قائمة الأخير.

وارتفع عدد الانتصارات في الجولة ذاتها عن الأولى بفارق 3، إذ حققت 9 فرق الفوز في الجولة الثانية، مقارنة بستة انتصارات في الجولة الأولى، وحقق أصحاب الأرض خمسة انتصارات، مقابل أربعة للضيوف، وانتهت خمس مباريات بالفوز بنتيجة 1ـ0، وتكررت نتيجة 2ـ1 ثلاث مرات، و2ـ0 مرة واحدة، وانتهت مباراة واحدة بالتعادل، في حين أن هناك 4 مباريات في الجولة الأولى انتهت بالتعادل.

وبنهاية الجولة الثانية نجحت ثلاث فرق في تحقيق العلامة الكاملة، وهي العدالة والوحدة والدرعية، وفشلت 8 فرق في تحقيق الفوز، منها 4 اكتفت بالتعادل، والأربعة الأخرى ما زالت بلا رصيد من النقاط، وهي فريق: جدة والكوكب والجبلين والخلود.



صورة التقطت أمس الأول لعايض الشهراني لاعب بيشة يسيطر على الكرة خلال مباراة الأخدود (المركز الإعلامي ـ بيشة)

الفحوص تطمئن الشهراني

أبها ـ حسن ذيبان

أكدت الفحوص الطبية، التي خضع لها عايض الشهراني، لاعب فريق بيشة الأول لكرة القدم، أن إصابته لا تدعو إلى القلق، وأنه يحتاج إلى الراحة فقط قبل العودة للمشاركة في التدريبات. وكان الشهراني تعرض للإصابة في مباراة الأخدود، الأربعاء الماضي، التي خسرها فريقه بهدف نظيف، وبعد الكشف تبين أنها عبارة عن تمزق في أربطة المفصل.

من جهة أخرى، فرض السعودي عبد العزيز البيشي، مدرب الفريق، في الحصة، التي جرت أمس، تمارين استشفائية للاعبين، الذين شاركوا في مباراة الأخدود، لم تستغرق سوى ساعة واحدة.



صورة التقطت أمس للاعبي هجر خلال احتفالهم بالمالي مايجا قبل بداية التدريبات, استعدادًا للقاء الكوكب, الثلاثاء المقبل, ضمن الجولة الثالثة لدوري يلو (المركز الإعلامي ـ هجر)

الهجراويون يحتفلون بمايجا

الأحساء ـ عادل الدحيلان

احتفل لاعبو فريق هجر الأول لكرة القدم بالمالي موديبو مايجا، لاعب الفريق، في مستهل الحصة المسائية، بمناسبة مشاركته الأولى في التدريبات، بعد أن وقع مع إدارة النادي في اليوم الأخير خلال فترة التسجيلات الصيفية.

واستهلت الحصة بتمارين لياقية منوعة، قبل أن يطبق اللاعبون عددًا من الجمل الفنية، خاصة بالجوانب الدفاعية والهجومية، واختتمت التدريبات بتمارين الإطالة.

وخاطب المقدوني جوكيكا، مدرب الفريق، اللاعبين قبل بداية التدريبات، وطالبهم بنسيان الخسارة، التي تعرضوا لها في الجولة الماضية أمام أحد، بهدفين دون مقابل، والتفكير في مباراة الكوكب، الثلاثاء المقبل، ضمن الجولة الثالثة لدوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

الصيعري ينمي المهارات

أبها ـ حسن ذيبان

أدى فريق العين الأول لكرة القدم تدريباته على رديف ملعب الجوهرة في جدة، أمس، بقيادة السعودي محمد الصيعري، المدرب، استعدادًا للقاء مضيفه جدة، الإثنين المقبل، ضمن الجولة الثالثة من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

وناقش الصيعري، في البداية، مع اللاعبين الأخطاء، التي حدثت خلال لقاء الشعلة في الجولة الماضية، 1ـ1، قبل أن يقسم اللاعبين إلى ثلاثة مجموعات، نفذت كل مجموعة تمارين محددة، وفي الجزء الأخير من الحصة أخضع المهاجمين لتمارين تنمية المهارات، وشملت التسديد من مسافات مختلفة نحو المرمى، وكيفية التعامل مع الكرات العالية والعرضية.



صورة التقطت أمس الأول لعلي الراعي، لاعب فريق العين، أثناء التدريبات, ويبدو خلفه محمد الشريمي، زميله (المركز الإعلامي ـ العين)

هلال يرفع المعنويات

الدمام - حسين الخيواني

واصل فريق النهضة الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية، بعد فوزه على ضيفه جدة، الإثنين الماضي، بهدفين مقابل هدف، استعدادًا للقاء الخليج، الإثنين المقبل، ضمن الجولة الثالثة من دوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

وخاطب السعودي سمير هلال، مدرب الفريق، اللاعبين قبل بداية التدريبات، رافعًا من معنوياتهم، وطالبهم بالمحافظة على المستويات الجيدة، التي قدموها في الجولة الماضية، والحرص على تحقيق الفوز على الخليج في المباراة المقبلة.

وركز سمير في التدريبات على بعض النواحي التكتيكية، ثم قسّم اللاعبين إلى مجموعات، وبعدها أجرى مناورة على منتصف الملعب.

صورة التقطت أمس الأول للاعبي فريق النهضة ينفذون تمارين لياقية أثناء الحصة المسائية (المركز الإعلامي ـ النهضة)

برنامج النهضة

- هلال خاطب اللاعبين قبل بداية التدريبات
- المدرب طالب بضرورة الفوز على الخليج
- تركزت التدريبات على النواحي التكتيكية
- اختتم الحصة بمناورة على منتصف الملعب

الهزاني يكشف أسرار الانتصارات



صورة التقطت أمس لماجد الهزاني، مدير فريق الوحدة, يتحدث مع التونسي الحبيب بن رمضان, المدرب (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

مكة المكرمة ـ عبد الغني عوض

استأنف فريق الوحدة الأول لكرة القدم تدريباته، أمس، على "رديف الجوهرة"، تحت قيادة التونسي الحبيب بن رمضان، بعد الراحة، التي منحها للاعبين لمدة يومين، استعدادًا لملاقاة الجبلين، الثلاثاء المقبل، في مكة المكرمة، ضمن الجولة الثالثة لدوري يلو لأندية الدرجة الأولى.

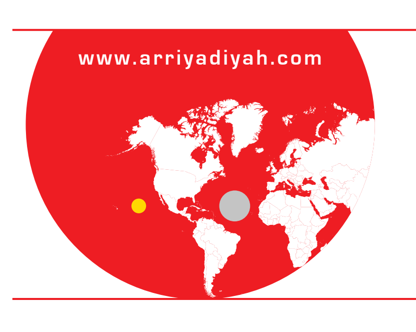
وهدف بن رمضان، من الراحة، إلى تخفيف الحمل التدريبي على اللاعبين، بعد الجهد الكبير، الذي بذلوه في مباراتي الأخدود والساحل الماضيتين، وتحقيقهم العلامة الكاملة. من جهة أخرى، أكد ماجد الهزاني، مدير الفريق، أن اللاعبين قدموا ما عليهم، وحققوا انتصارين في بداية الدوري، بدون مشاركة أي لاعب أجنبي، وهو ما يحسب لهم ولجهازيهما الفني والإداري، وأيضًا لتوجيهات المهندس توفيق تونسي، المشرف العام على الكرة، الذي يبذل جهدًا كبيرًا من أجل توفير المناخ المناسب للعودة إلى الدوري الممتاز.

الرياضية
الجمعة 10 صفر 1443 هـ
17.09.2021 العدد 12406

«فيفا»: الجماهير ترحب بتعديل المونديال

لوزان ـ الفرنسية

أيد غالبية مشجعي كرة القدم تنظيم كأس العالم كل عامين، وفقًا لاستطلاع على الإنترنت نشره الاتحاد الدولي "فيفا" أمس.وبحسب دراسة أجرتها "إيريس ـ يوجوف" على 15 ألف شخص، يريد غالبيتهم مشاهدة المسابقة في فترة أقل من أربعة أعوام. لكن الدراسة تظهر فوارق قوية في ما يتعلق بالمناطق الجغرافية وأعمار المستجيبين للاستطلاع. وتُعدّ الأجيال الشابة في المناطق والأسواق النامية الأكثر ترحيبًا بهذه الفكرة، فيما بقي الأكبر سنًا أكثر وفاءً للنظام الحالي. وسيلي هذا الاستطلاع مسح موسّع لـ 100 ألف شخص.



الإنجليزي يخطف المركز الفرنسي

حل ثالثا في تصنيف «فيفا».. وبلجيكا تحتفظ بالصدارة

العشرة الأوائل

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
بلجيكا	البرازيل	إنجلترا	فرنسا	إيطاليا	الأرجنتين	البرتغال	إسبانيا	المكسيك	الدنمارك

لوزان ـ الرياضية

خطف المنتخب الإنجليزي الأول لكرة القدم، وصيف بطل أوروبا، المركز الثالث من فرنسا في تصنيف الاتحاد الدولي "فيفا" لمنتخبات الرجال الصادر أمس، فيما بقيت بلجيكا في الصدارة بزيادة عشر نقاط، وخلفها البرازيل التي جمعت هي الأخرى 14 نقطة.

وخسرت فرنسا 21 نقطة في التصنيف بسبب نتائجها المتواضعة الأخيرة في تصفيات كأس العالم 2022، إذ اكتفى منتخبها بانتصار ضد فنلندا وتعادلين مع أوكرانيا والبوسنة والهرسك، فيما حقق المنتخب الإنجليزي فوزين على المجر وأندورا وتعادلا مع بولندا. وكان حضور للإنجليز في المركز الثالث يعود إلى سبتمبر 2012، بعد وقت قليل من بلوغها ربع نهائي بطولة اليورو، لكن بعد البطولة التي أجريت في 2016 تراجع إلى المركز الـ 15، قبل أن يبدأ جاريث ساوثجيت المدرب في إعادة بناء المنتخب من جديد.

ويدين المنتخبان البلجيكي والبرازيلي تمسكهما بمركزيهما إلى نتائجهما الإيجابية في تصفيات كأس العالم، أما إيطاليا بطلة أوروبا والأرجنتين حاملة لقب كوبا أمريكا بقيا في المركزين الخامس والسادس تواليًا.

وفرض المنتخب السنغالي نفسه بقوة في الترتيب بعد أن صعد إلى المركز العشرين متقدمًا على بيرو وإيران.

ساوثجيت

بدأ نادي برشلونة الإسباني مفاوضات تجديد عقد أنسو فاتي مهاجم الفريق الأول لكرة القدم. وانضم فاتي، خريج أكاديمية برشلونة، إلى الفريق الأول في 23 سبتمبر العام الماضي، وينتهي عقده في 30 يونيو المقبل.وبحسب صحيفة ماركا الإسبانية فقد وصل البرتغالي جورج منديز وكيل أعمال فاتي إلى النادي لإطلاق المفاوضات..
وفي الصورة التي التقطت أمس يحاول فاتي '18 عامًا" المرور من الفرنسي الفرنسي صامويل أومتيتي خلال الحصة التدريبية لبرشلونة (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

بيب يغضب المشجعين

لندن ـ الألمانية أثار الإسباني بيب جوارديولا، مدرب فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الأول لكرة القدم، جدلًا كبيرًا مجددًا بشأن تصريحاته عن حضور الجماهير على ملعب الاتحاد، وطُلب منه الالتزام بما يتعلق بأمور الفريق. وحث جوارديولا الأنصار الحضور بكثافة أمام ساوثهامبتون، غدا، في مقابلة تلفزيونية أمس الأول، ولكنها أثارت غضب المشجعين الذين يشعرون بتشكيك غير عادل في ولائهم. وقال كيفن باركر، الأمين العام لنادي المشجعين في تصريحات: "جوارديولا أشعل الموقف بدون داع.. هو لا يتفهم الصعوبات التي واجهها البعض الأربعاء الماضي".



بيب

أرتيتا: التشكيل مهمتي

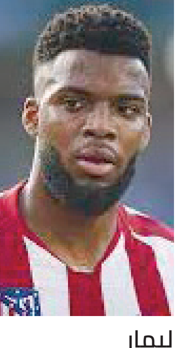
لندن ـ الألمانية شدد الإسباني ميكيل أرتيتا، مدرب فريق أرسنال الإنجليزي الأول لكرة القدم، على أنه لم يقدم للألماني بيرند لينو أي ضمانات بشأن موعد عودته لحراسة شباك الفريق، متشبثا في الوقت نفسه بموقف الحارس بعد استبعاده من لقاء نورويتش سيتي السبت الماضي في الدوري المحلي. وزعمت تقارير في ألمانيا أمس الأول أنه تم إبلاغ لينو بأنه سيتم استدعاؤه للمشاركة في ديربي شمال لندن ضد توتنهام في 26 سبتمبر الجاري، وهو ما نفاه أرتيتا. وقال أرتيتا في تصريحات: "أنا من اختار تشكيلة الفريق في عطلة نهاية الأسبوع وأحيانا أقرأ أشياء لم أقررها بعد".



أرتيتا

الإصابة تبعد ليمار

مدريد ـ الفرنسية كشفت الفحوصات الطبية تعرض الفرنسي توماس ليمار لاعب وسط فريق أتلتيكو مدريد الإسباني لكرة القدم لإصابة عضلية في فخذه من دون أثار تمزق.
واضطر ليمار لمغادرة الملعب في الدقيقة 36 أمام بورتو البرتغالي "0.0" في الجولة الأولى من منافسات المجموعة الثانية لدوري أبطال أوروبا.
وأشار النادي في بيان أمس، إلى أن لاعبه يعاني من "ألام في العضلات، وسيخضع للعلاج الطبيعي في الأيام المقبلة".
ووفقًا لوسائل إعلام، سيغيب ليمار 10 أيام



ليمار

ديتش يمدد العقد

لندن ـ الألمانية أعلن نادي بيرنلي الإنجليزي، أمس، عن توقيع شين ديتش، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، على عقد جديد مع النادي لمدة أربعة أعوام. ويعد ديتش "50 عامًا" أكثر مدرب حضورًا في الدوري الإنجليزي، حيث يعمل مع بيرنلي منذ تسعة أعوام، كما أنه حسم مستقبله معه حتى عام 2025.وقال ديتش: "من الرائع أن أكون قادرًا على إكمال هذا الاتفاق، والآن أتطلع لمستقبل النادي وتطوره". وبسبب نجاحات ديتش مع بيرنلي، الذي يلعب في الدوري للموسم السادس على التوالي، ارتبط اسمه بالانتقال للعديد من الأندية الأخرى.

ديتش

البافاري يتمسك بجوريتسكا

ميونيخ ـ الألمانية

مدد نادي بايرن ميونيخ الألماني أمس، عقد ليون جوريتسكا لاعب خط وسط الفريق الأول حتى 2026.
وقال جوريتسكا "26 عامًا" للموقع الرسمي للنادي: "فزنا بكل البطولات الممكنة في الأعوام الثلاثة الأخيرة، ولكن الأفضل من الفوز بالألقاب هو التأكيد وتكرار هذه النجاحات".
وأضاف: "الفريق والنادي والبيئة احترافية للغاية، ولكنها أيضًا مألوفة. سعيد للغاية لأنني مددت تعاقدي حتى 2026".
وانتقل جوريتسكا إلى البافاري قادمًا من شالكه في 2018، وكان من المفترض أن ينتهي تعاقده بنهاية الموسم الجاري.
من جهته، أوضح البوسني حسن صالح حميديتش، المدير الرياضي، أن جوريتسكا "أصبح لاعبًا مهمًا.. وواجهة للفريق، ومصدرًا للطاقة داخل وخارج الملعب. لديه تقنية وديناميكية رائعة، وهو لاعب خط وسط خطير للغاية يمكنه حسم المباريات".

صورة التقطت أمس لجوريتسكا لاعب بايرن ميونيخ يتوسط أوليفر كان عضو مجلس الإدارة وحميديتش المدير الرياضي عقب التوقيع على تمديد العقد (المركز الإعلامي ـ بايرن ميونيخ)

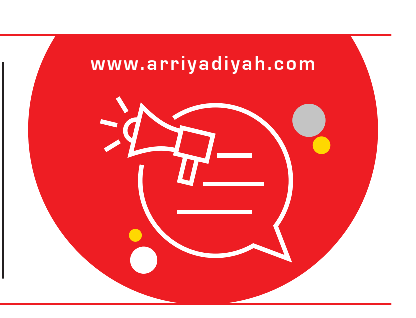
سولشاير ينتظر عودة الشياطين

لندن ـ الفرنسية

طالب النرويجي أولي جونار سولشاير، مدرب فريق مانشستر يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم، لاعبيه برد فعل قوي، بعد السقوط المحرج الثلاثاء الماضي في سويسرا أمام يونغ بويز 2ـ1 في مستهل مشوار "الشياطين الحمر" في دوري الأبطال.
وكانت النتيجة مخالفة تمامًا للتوقعات، لا سيما أن يونايتد استهل الموسم الجديد من الدوري بقوة، حيث يتصدر الترتيب بعد فوزه بثلاث من مبارياته الأربع الأولى.
وعلّق سولشاير على معنويات الفريق، قائلًا: " إنها انتكاسة، علينا أن نحقق نتيجة أفضل، ولدينا 5 مباريات لنحصل على هذه النقاط العشر أو الـ12 التي نحن بحاجة إليها لبلوغ ثمن النهائي عن المجموعة".
وتنتظر الفريق مباراة صعبة بعد غد في الدوري عندما يحل ضيفًا على ويستهام.



صورة التقطت أمس لفيل جونز قلب دفاع مانشستر يونايتد يحاول تمرير الكرة وسط مضايقة من الفرنسي أنتوني مارسيال خلال الحصة التدريبية (المركز الإعلامي ـ مان يونايتد)



هيلتون تحتفل باليوبيل الذهبي

دبي . الرياضية

عقدت علامة هيلتون شراكة مع منصة "فريش أون تيبل" للتقنيات الزراعية. وتقدم القائمة ضمن احتفالات الدولة بيومها الوطني الخمسين، وفيما تستقبل مدينة دبي فعاليات معرض إكسبو العالمي لتتوفر الأطباق في الفترة من 20 سبتمبر إلى 5 ديسمبر. تستخدم في الأطباق المكونات المنتجة محلياً لإعداد المأكولات االتي ستقدم في17 فندقاً من فنادق هيلتون في دولة الإمارات، وذلك في أبوظبي ودبي ورأس الخيمة. فعلى الرغم من بيئتها الصحراوية، تضم دولة الإمارات مئات المزارع كما تمكّنت من تطوير قطاع زراعي مزدهر.



أديل يحتفي بإنجازاته
وباستلام طائرة «A320neo»

الرياض . الرياضية

احتفى طيران أديل ـــ أحدث شركة طيران اقتصادي في السعودية والمملوكة لمجموعة الخطوط السعودية ـــ باستلام أول طائرة من طراز إيرباص "A320neo" مملوكة وبإنجازاتها منذ تأسيسها وذلك في حفل أقيم بهذه المناسبة بمطار الملك عبدالعزيز الدولي في جدة، برعاية المهندس إبراهيم بن عبدالرحمن العُمر، رئيس مجلس إدارة طيران أديل مدير عام المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية.

واستعرض الرئيس التنفيذي لطيران أديل كون كورفاتيس، في كلمته جانباً من إنجازات الشركة تمثلت في توسيع أسطولها وشبكة رحلاتها الداخلية التي باتت تضم 14 وجهة، كما تطرق إلى تمكنها من زيادة الرحلات اليومية إلى "88" رحلة عبر أسطول حديث يتكون من "15" طائرة من طراز إيرباص "A320"، إلى جانب تسييرها أولى الرحلات الدولية المباشرة من الرياض إلى دبي في يوليو الماضي، ويضاف إلى ذلك نجاح الشركة في نقل أكثر من "11" مليون مسافراً منذ انطلاق العمليات التشغيلية.

«إنسان»
تحتفل بـ 20 عاما على تأسيسها

الرياض . الرياضية

تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز "حفظه اللّه ورعاه"، تنظم الجمعية الخيرية لرعاية الأيتام بمنطقة الرياض "إنسان" عشرينية إنسان بمناسبة مرور 20 عامًا على تأسيس الجمعية خلال الفترة من 12ـ14أكتوبر 2021 في فندق ماريوت رافال في الرياض.

وأعرب الأمير فيصل بن بندر بن عبد العزيز، أمير منطقة الرياض ـ رئيس مجلس إدارة الجمعية، عن شكره وتقديره لمقام خادم الحرمين الشريفين"حفظه اللّه ورعاه" على رعايته الكريمة التي تبرز من خلال ما تحقق لها من نجاح في مجال رعاية الأيتام، حيث ترعى حاليًا ما يزيد عن أربعين ألف يتيم ويتيمة وأرملة تقدم لهم الخدمة والرعاية التنموية بمحافظات منطقة الرياض.

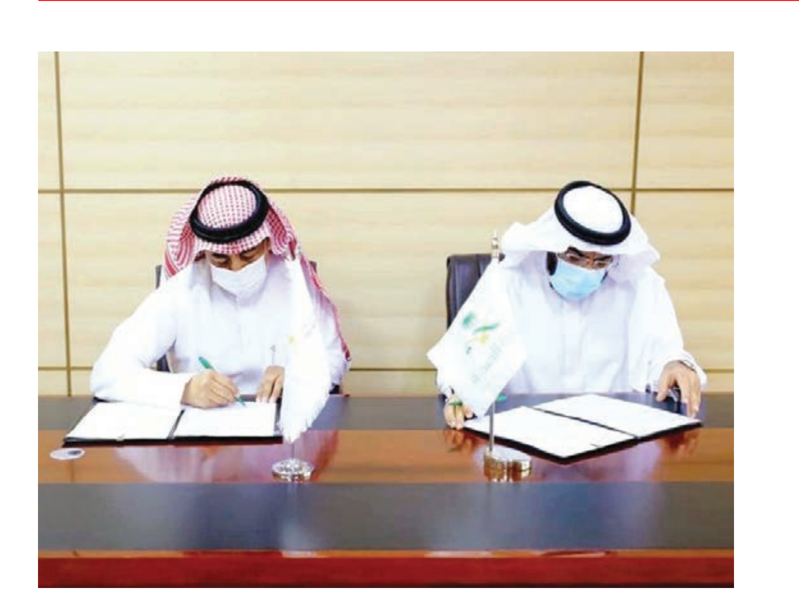
من جانبه، قال الأمير أحمد بن فهد بن سلمان، نائب أمير المنطقة الشرقية، نائب رئيس مجلس الإدارة ـ رئيس اللجنة التنفيذية بالجمعية: "إنه منذ أن أعلن خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز "حفظه اللّه ورعاه"، عن بدء انطلاق أعمال الجمعية في 1420هـ، وحتى تسليم قيادتها للأمراء الذين تتابعوا على قيادتها، وهي تحظى برعايته ومتابعته لنشاطاتها".

دوائي تطلق
الحملة التوعوية بعلاج السمنة

الرياض . الرياضية

تطلق الجمعية السعودية للتثقيف الدوائي "دوائي" الحملة الوطنية التوعوية بالممارسات العلاجية للسمنة "ثُلث" وذلك ضمن فعاليات يوم الصيدلي السعودي والذي يوافق 20 سبتمبر من كل عام، وتستهدف الحملة الوصول إلى 6 ملايين مشاهد ومستفيد عبر حسابات الجمعية في منصات التواصل الاجتماعي تحت شعار "#ثُلث" وبمشاركة 30 جهة صحية وتعليمية في مختلف مناطق السعودية.

وتهدف الحملة إلى زيادة الوعي وتثقيف أفراد المجتمع حول السمنة والممارسات العلاجية الخاطئة، بناء على ما رصدته الجمعية من تزايد نسبة السمنة وانتشارها محلياً وعالمياً، وللحد من مشكلة ترويج استخدام أدوية لعلاج السمنة من أعشاب والعلاجات مجهولة المصدر.



مذكرة تفاهم
بين «التغذية» و«السعودية للتموين»

الرياض . الرياضية

وقعت في مدينة الرياض، أمس الأول، مذكرة تفاهم بين "الإدارة العامة للتغذية" بوزارة الصحة، و"شركة الخطوط السعودية للتموين"، لتعزيز العمل المشترك والتعاون بين الطرفين.

وتتضمن الاتفاقية الموقعة بمقر الإدارة العامة للتغذية في وزارة الصحة، مذكرة تفاهم لإنشاء مركز بحثي مشترك متخصص في الغذاء والسلامة الغذائية والتغذية، داخل مبنى "شركة الخطوط السعودية للتموين" في الرياض.

حيث وقع مذكرة التفاهم من جانب "الإدارة العامة للتغذية" بوزارة الصحة، مشاري بن حمد الدخيل، مديرها العام، فيما مثَّل شركة "الخطوط السعودية للتموين"، وجدي بن محمد الغبان، رئيسها التنفيذي، وتهدف إلى خلق شراكة لتحفيز القطاع الخاص بتأسيس شركة مساهمة لخدمات التغذية في مجالات الإدارة والتشغيل وتطوير المنشآت التغذوية في سبيل إعداد وتقديم الوجبات الغذائية الصحية.

الرياضية المبوبة

جوال		هاتف	فاكس	إيميل
0576868008	0502252794	0122836280	0122836281	Mashehor.Ali@srpc

مفقودات.. مفقودات

يعلن / BACHU MIA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BH 0382629 والصادر في 26ـ8ـ2015م وينتهي في 25ـ8ـ2020م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0530908526 مشكورا .

يعلن / SHOJIB بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BM 0236612 والصادر في 24ـ10ـ2016م وينتهي في 23ـ10ـ2021م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0554462319 مشكورا .

يعلن / FARHAD MIA بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BA 0486254 والصادر في 24ـ2ـ2014م وينتهي في 23ـ2ـ2019م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0562570595 مشكورا .

يعلن / MASUD BHUIYAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EA 0421492 والصادر في 15ـ4ـ2019م وينتهي في 14ـ4ـ2024م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0576953670 مشكورا .

يعلن / MD MONJU MIAH بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0689687 والصادر في 13ـ7ـ2017م وينتهي في 12ـ7ـ2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0561624544 مشكورا .

يعلن / TAZUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EG 0639832 والصادر في 16ـ8ـ2020 م وينتهي في 15ـ8ـ2025م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0572739740 مشكورا .

يعلن / MOHAMMED MAKSUDUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EH 0821671 والصادر في 1ـ4ـ2021م وينتهي في 31ـ3ـ2026م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0506701593 مشكورا .

يعلن / صالح احمد محمد الشيخي سعودي الجنسية سجل مدني 1018440949 عن فقدان شهادة الكلية التقنية مع كشف درجاتها والصادرة من الكلية التقنية بجدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا ..

يعلن / احمد محمد ابراهيم البخاري سعودي الجنسية عن فقدان شهادة تخرج دبلوم كلية الاتصالات والالكترونيات بجدة تاريخ 14ـ4ـ2010م يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

يعلن / مروان عبد الكريم عيفان السلمي عن فقدان شهادة الكلية التقنية بجدة -قسم التقنية الادارية في تخصص الادارة المكتبية للعام الدراسي 1436ـ1437هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها او جوال 0547353731 مشكورا .

يعلن / MD MAHEDI HASAN HASIB بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0762335 والصادر في 23ـ7ـ2017م وينتهي في 22ـ7ـ2022م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنجلاديشية بجدة او جوال 0551304317 مشكورا .

يعلن / MOHAMMAD SAIFUL ISLAM بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY 0116425 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / ANWAR HOSSAIN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0061193 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن /MD MOSAROF HOS-SAIN ASAHAR بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0281460 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD ZIAUR RAHMAN بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EB 0970993 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

يعلن / MD FIROZ بنجلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BP 0695905 يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره مشكورا .

378 شكوى ضد الناقلين والمطارات

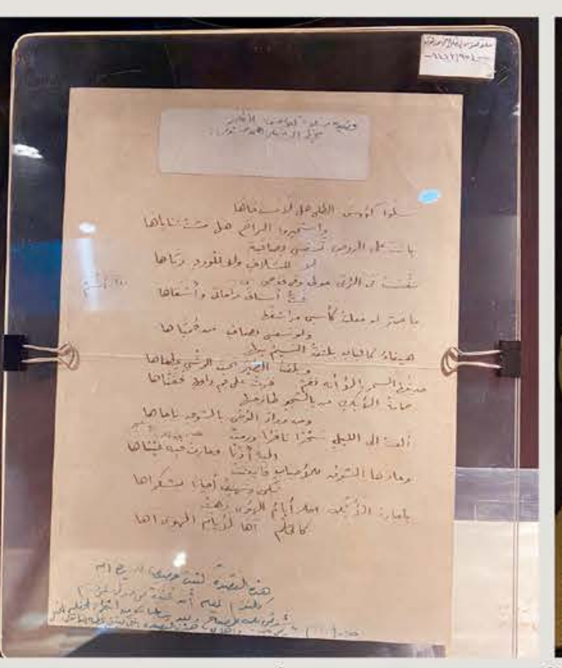
الرياض - واس

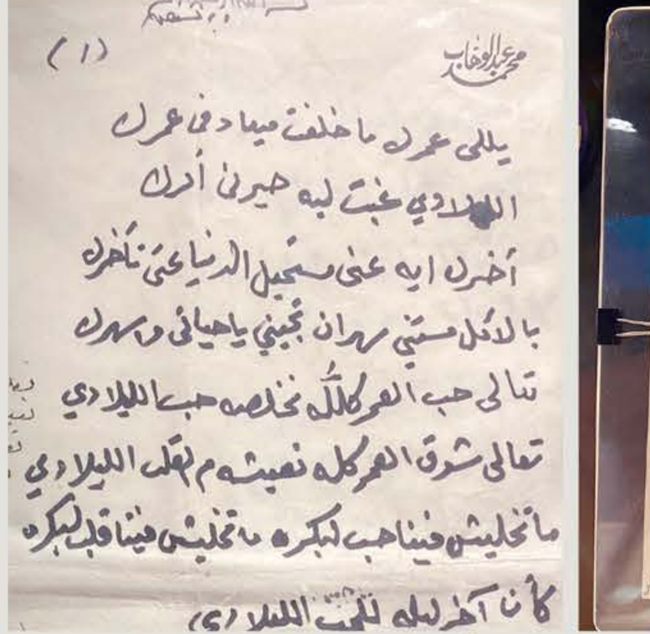
كشفت الهيئة العامة للطيران المدني عن تلقيها 378 شكوى خلال شهر أغسطس الماضي من المسافرين على الناقلات الجوية.

وأفادت، في تقرير أمس الأول عن مقدّمي خدمات النقل الجوي والمطارات، عن تصدّر استرجاع قيمة التذاكر تصنيفات الشكاوى، يليها تأخير وإلغاء الرحلات ورفض الإركاب.

وحسب التقرير، وصل عدد الشكاوى من "طيران أديل" إلى 22 لكل 100 ألف مسافر، مقارنةً بـ 16 شكوى من "طيران ناس"، و9 من الخطوط الجوية السعودية.









صور التقطت داخل متحف أم كلثوم في القاهرة.. وتظهر أحذيتها وحقائبها.. وكلمات أغنية "سلوا كؤوس الطلى" بخط مؤلفها أحمد شوقي.. وكلمات "ليلة حب" على ورق من مكتب محمد عبد الوهاب.. وكلمات "يا ريتني كنت النسيم" بخط مؤلفها أحمد رامي تصوير: عيسى الدبيسي

جولة داخل عالم «الست»

متحف يحفظ مقتنيات أم كلثوم.. وخط شوقي ورامي.. وأوراق عبد الوهاب

القاهرة ـ عيسى الدبيسي

يمُكّن متحف أم كلثوم، في القاهرة، زوّاره من قراءة كلمات عدد من أشهر أغاني سيدة الغناء العربي مكتوبة بخط يد مؤلفيها.

وخلف ألواح عرض زجاجية، تظهَر أبيات "سَلوا كؤوس الطلى" على ورق أصفر بخط يد أحمد شوقي، أمير الشعراء، وأبيات "يا ريتني كنت النسيم" بخط يد الشاعر أحمد رامي. فيما تُعرَض "نهج البردة"، قصيدة المدح النبوي التي نظَمها شوقي، بخط سيد عبد القوي، كبير الخطاطين المصريين قديمًا.

يحفظ المتحف، التابع لوزارة الثقافة المصرية، ما حصل عليه من مقتنيات المطربة التي رحلت قبل 46 عامًا.

ويفتح أبوابه يوميًا بين الساعتين 9 صباحًا و4 مساءً، في مبناه ذي الطابق الواحد الملحق بقصر المانسترلي في منطقة الروضة.

وبعد دفع قيمة تذكرتين، إحداهما للدخول والأخرى للتصوير، تجوّلت "الرياضية" نحو ساعة داخل المتحف، الذي تبلغ مساحته 250 مترًا تقريبًا، تحتضن القاعة الرئيسة، وقاعة المواد السمعية والبصرية، والمكتبة، وقاعة البانوراما.

وبخط رقعة، ليس مُحدّدًا صاحبه، يظهر مطلع أبيات "ليلة حب" للشاعر أحمد شفيق كامل، على ورق من مكتب محمد عبد الوهاب، الملقب بـ "موسيقار الأجيال"، وملحن الأغنية.

وعلى أرضيةٍ من الحصى الصغير والرمال، توضَع النظارة الشمسية المطعّمة بالماس، التي اشتهرت أم كلثوم بارتدائها.

في ركنين آخرين، تتجاور فساتين كانت ترتديها خاصةً في الحفلات، وعدد من أحذيتها وحقائبها. وبين حذائين، توجد أداة صغيرة الحجم كُتبَ تحتها "لبّيسة حذاء من الفضةَ".

وفيما تتناثر أسطوانات، لتسجيلات غنائية، تحت أجهزة تشغيل قديمة، يحافظ صندوق عرض زجاجي على عود أم كلثوم الخشبي، الذي يجاوره إعلان عن حفلة لها على "مسرح رمسيس" يلفتَ إلى عزفها على العود.

ويعرض المبنى أوسمة ونياشين، حصلت أم كلثوم عليها، ووثائق أخرى، غير فنية، مثل جواز سفرها الدبلوماسي، الذي يشير إلى ولادتها عام 1908، وخطاب شكر تلقته من جمال عبد الناصر، رئيس مصر الأسبق، نظير تبرعها بـ 1000 جنيه مصري لتسليح جيش بلادها عام 1955.

وعلى بعض الجدران، تتداخل صور فوتوغرافية، شخصية وفنية، من مراحل مختلفة في حياة الراحلة، التي لُقّبَت أيضًا بـ "الست". ووفق الموقع الإلكتروني لمحافظة القاهرة، افتُتحَ المتحف عام 2001، بعدما جمعَت لجنة، شكلتها وزارة الثقافة قبل ذلك بـ 3 أعوام، ما توصلت إليه من مقتنيات أم كلثوم، بالتنسيق مع ذويها ومحبيها وعبر السفر بين أنحاء مصر. وتشغّل إدارة المتحف أغاني الراحلة، خلفيةً موسيقيةً، طوال ساعات عمله.



صورة التقطت لنظارة أم كلثوم الشمسية المرصعة بالماس معروضة داخل صندوق زجاجي في متحفها في القاهرة تصوير: عيسى الدبيسي

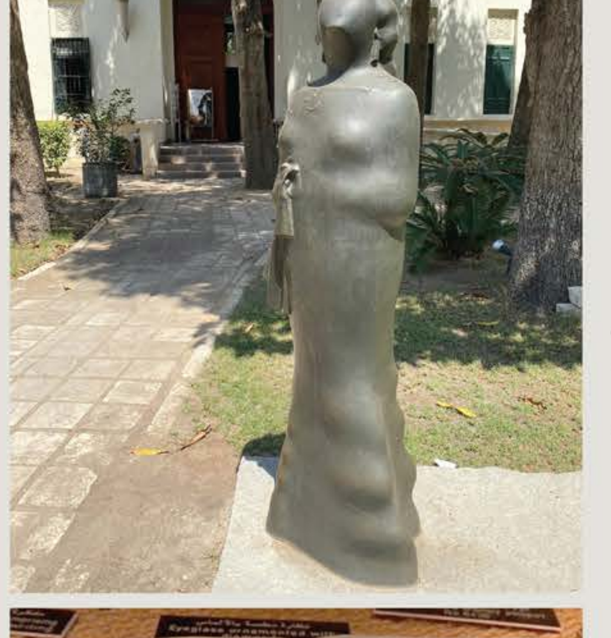
متحف أم كلثوم

الموقع	المدينة	الجهة
منطقة الروضة	القاهرة	وزارة الثقافة

الدخول	المساحة
يوميًا بين 9 صباحًا و4 مساءً	250 م

أبرز فئات المعروضات

مقتنيات وأدوات شخصية	وثائق فنية	وثائق رسمية	أوسمة ونياشين وقلادات
كتابات خطية	صور شخصية وفنية	مذكرات	تسجيلات غنائية ومواد فيلمية





صورتان التقطتا لمجسم لأم كلثوم على باب المتحف الذي يحمل اسمها في القاهرة.. وجواز سفرها الدبلوماسي معروضًا في الداخل تصوير: عيسى الدبيسي

صورة التقطت أمس الأول لصحافيين داخل موقع أثري بمأدبا في جولة نظمتها وزارة السياحة والآثار الأردنية تزامنًا مع اختيار المدينة عاصمة للسياحة العربية لعام 2022 (صحيفة الرأي الأردنية)

عاصمة السياحة..

من بابل إلى مأدبا

جدة - واس

انتقل لقب عاصمة السياحة العربية، الأسبوع الجاري، من بابل العراقية إلى مأدبا وسط الأردن. وعزت المنظمة العربية للسياحة، في بيان أمس، اختيارها إلى استيفاء مأدبا المعايير والشروط المرجعية، المعتمدة من المجلس الوزاري للسياحة في جامعة الدول العربية، ما يجعلها عاصمة السياحة العربية لعام 2022. ونقل البيان عن نايف الفايز، وزير السياحة والآثار في الأردن، توقعه إسهام اللقب في تنشيط الحركة السياحية في بلاده. وأشار إلى مساهمة القطاع السياحي الأردني بـ 5.65 مليار دولار في الناتج المحلي الإجمالي بنهاية عام 2019، متطلعًا إلى تحقيق السياحة، التي تضررت من جائحة كورونا، الأرقام السابقة.

المزهر: سيئول كئيبة

حوار: عبد الغني عوض

يزخر السفر بفوائد وذكريات عدة، وينطوي على قدر من التحديات. في هذا الحوار نقلب مع أحد الضيوف ذكرياته عن السفر، وضيفنا هذا الأسبوع رياض المزهر، المراسل التليفزيوني الرياضي.

01

أول رحلة دولية في حياتك.. أين كانت الوجهة؟ وبرفقة من؟ وماذا تتذكر عنها؟

كانت إلى أمريكا عام 1996، برفقة طاهر غرباوي، صديق والدي، وعبد العزيز طاهر، صديقي ورفيق دراستي وجاري. أتذكر من الرحلة مواقف جميلة ولحظات ترفيه رائعة.

02

بعض الناس يعشق السفر إلى درجة الإدمان.. ما السبب؟

عشق السفر لدرجة الإدمان عند بعض الناس يرجع إلى الرغبة في تخفيف عناء العمل والهروب من الحياة الروتينية. لذا يلجأون إلى السفر للترويح عن النفس.

03

حينما تقطع تذكرة بغرض السياحة.. من تختار لمرافقتك؟

بدون تفكير، أختار زوجتي شريكة حياتي. بالتأكيد هي الأحق بتلك التذكرة لأنها الأقرب إلى الروح.

04

مدينة من العالم قررت ألا تعود إليها مرة أخرى.. ولماذا؟

سيئول، عاصمة كوريا الجنوبية. مدينة كئيبة لم أستشعر الراحة النفسية فيها. وإذا واتتني فرصة السفر إليها مجددًا سأرفض، لميلي إلى الحياة المرحة التفاؤلية.

05

رحلة سفر حزينة.. ماذا حدث لك فيها؟

لم أمرّ برحلة حزينة.

06

أهم ما تحمله في حقيبة سفرك.. وأهم ما تعود به من رحلة سياحية؟

أهم ما أحمله المستلزمات الشخصية. وأحرص عند العودة على شراء بعض الهدايا الخاصة لأسرتي وأصدقائي المقربين.

07

رحلة مع العائلة وأخرى مع الأصدقاء.. ما الفرق؟

رحلة العائلة تتطلب الدقة والنظام في كل شيء والالتزام بالمواعيد والنوم مبكرًا، أما رحلة الأصدقاء فتتسم بمزيد من المرونة وبالتزام أقل في مواعيد الخروج والتنزه.

08

المسافرون في صالات المطار.. بماذا تنصحهم؟

اصنعوا ذكريات جميلة.

تغريدات
الطائر الأزرق



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

اليوم الجمعة موعد تغريدات الطائر الأزرق، في كل مرة أكتشف بعد أن أتعرف فيها على حساب جديد ممتع أقتنع بأن تويتر عالم كبير جداً، ورقم أعداد المتابعين الكبير لأي حساب لا يعني بالضرورة أن المغرد يغرد بجمالية عالية والعكس صحيح.

غرد أديبنا فهد عافت لافتاً نظرنا إلى صاحب حساب اسمه صلاح يتابعه أقل من 7000 ومما قاله عن صاحب الحساب "أقل من 7000 حساب فقط يستمتعون بقصص قصيرة جداً لمبدع حقيقي" عندما قرأت تغريدات صلاح وجدت نفسي تقول "ياما في تويتر مظاليم".

صلاح مبدع وتغريداته مشغولة بحرفية ماهرة وأفكار مبهرة، اخترت له تغريدتين "يلقي الناس الحجارة في الماء فيتعكر، ثم يصفو بعد دقائق، هكذا ينسى الطيبون الإساءة، لكن لا أحد يجرؤ أن يلقي حصاة على أسد !" التغريدة الثانية فيها تمثيل حقيقي لحالة تجمع اثنين، أحدهم شديد الاهتمام والآخر فقير الملاحظة "لاحظ الجميع تسريحة شعرها الجديدة وعطرها المميز وتغيُر لون عينيها، إلاّ الأحمق الذي صنعت كل ذلك من أجله" لولوة المناعي اقتبست لعزت القمحاوي، والاقتباس يشبه لافتة "قف" التي نجدها في الطريق محذرةً من وجود خطر، ولكي يتسنى لنا الانتباه والنظر جيداً "لا يحتاج الإنسان إلى المزيد من الممتلكات، بل إلى تعميق علاقته بما لديه بالفعل. هذا ما أدركته في لحظة إعداد أول حقيبة سفر".

من أجمل الآراء التي سمعتها عن المقارنة بين سعيد صالح وعادل إمام ماقاله الكاتب الكبير محمود السعدني "رحمه اللّه"، حساب روائع الفن غرد بلهجة مصرية "عادل إمام وسعيد صالح وصلاح السعدني كانوا صحاب واتربوا مع بعض على حجر الولد الشقي عمنا محمود السعدني اللي اتسأل مرة عن تقييمه للثلاثة فقال: أكثرهم موهبة سعيد صالح، وأكثر ثقافة صلاح، وأكثرهم ذكاءً عادل" الحقيقة أنني اخترت التغريدة بدافع من تطابق رأيي مع رأي الكاتب الكبير.

أوجاع كاتب غرد بما يشبه اسم حسابه، ووصف حالة الإنسان الذي وصل إلى حالة اللا تعليق من شدة التعب تجاه الطرف الآخر "إنني متعب جداً للحد الذي يجعلني أرضى بكل أفكارك الخاطئة عني، للحد الذي لا أطيق فيه تصحيحها أو شرح حقيقة مشاعري، أو حتى تبرير هذا الانهيار". لا تقل الحسابات الطريفة في تويتر أهمية عن بقية الحسابات مهما كانت جديتها أو نفعها، لأن صناعة الابتسامة فن، والضحك مهم كما يؤكد الأطباء، غرد فؤاد تغريدة فيها انتباهة فنان لماح، والفنان بطبعه يلتقط بذكاء ما لم ينتبه له غيره، غرد فؤاد بلهجته المصرية "كل أنواع الخضراوات اللي يتعمل منها سلطة تحس إنهم فاهمين بعض، وتقدر تمضغهم بنفس الدرجة إلاّ الجزر، تحس هوا الوحيد اللي بيتكلم جد في قعده كلها هزار!".

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الجمعة 10 صفر 1443 هـ
17.09.2021 العدد 12406

«تشانج تشي»
يتصدر شباك التذاكر السعودي

الرياض - الرياضية

احتفظ الفيلم الأمريكي "تشانج تشي"، بصدارة شباك التذاكر في صالات العرض السعودية، للأسبوع الثاني على التوالي، بعد أن أزاح "فري جاي" عن مركزه والذي صمد لثلاثة أسابيع، وذلك وفقاً لحساب "السينما السعودية" على منصة "تويتر".

وبدأ عرض الفيلم في السعودية في الثاني من سبتمبر الجاري، ويتناول قصة أول بطل صيني خارق، ضمن سلسلة الخوارق التي تنتجها استوديوهات "مارفل" التابعة لـ"ديزني"، والذي تدور أحداثه في الصين، وبلغت كلفة إنتاجه 200 مليون دولار.

ونظرًا للإقبال الكبير على الفيلم، فقد خصصت له دور العرض العشرات من الحفلات يوميًا، منها 59 حفلة في 7 دور تابعة لفوكس سينما في الرياض وحدها.

وحل ثانيًا في الترتيب فيلم الرعب "ماليجنانت" في أسبوعه الأول. أما "فري جاي" فتراجع إلى المركز الثالث، فيما جاء كل من "كوينينس" و"ذا كارد كاونتر"، في أسبوعهما الأول أيضًا، في المركزين الرابع والخامس.

شباك التذاكر السعودي

- «تشانج تشي»
- «ماليجنانت»
- «فري جاي»
- «كوينينس»
- «ذا كارد كاونتر»



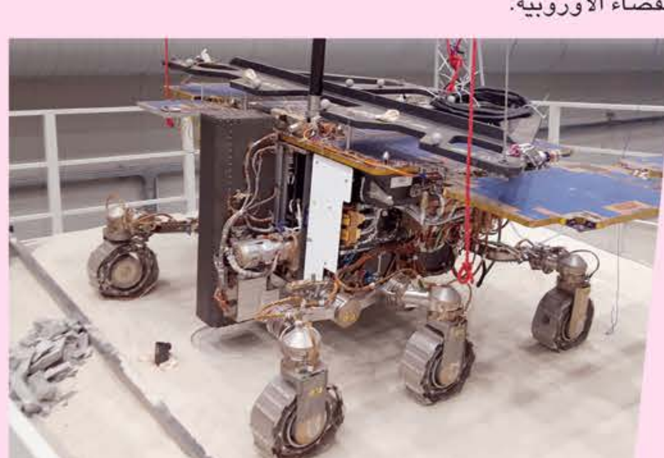
شهد مهرجان تورنتو السينمائي الدولي في كندا أمس العرض الأول للفيلم الأمريكي الكوميدي "ذا قوود هاوس" الذي تؤدي بطولته سيجورني ويفر نجمة سلسلة أفلام "أليانس". الفيلم من إخراج مايا فوربس ووالي وولودارسكي، الذي كتب السيناريو مع توماس بيزوتشا وهو مقتبس من رواية 2013 التي تحمل الاسم نفسه لآن ليري.. وفي الصورة التي التقطت أمس تظهر ربيكا هندرسون الممثلة وسيجورني ويفر ومايا فوربس ووالي وولودارسكي أمام عدسات المصورين لدى وصولهم إلى مقر العرض في تورنتو (رويترز)

«إكزومارس»
يجتاز تجربة المريخ

باريس . الفرنسية

أنجز الروبوت الرديف لمهمة "إكزومارس" الأوروبية الروسية، المزمع إطلاقها إلى كوكب المريخ العام المقبل، أمس، أوّل تجربة حفريات عميقة له بنجاح في مقرّ شركة "ألتك" للملاحة الفضائية في تورينو إيطاليا.

واستخرج الروبوت عيّنات على عمق 1.7 متر، وهو أعمق بكثير مما تمّ التوصّل إليه على سطح الكوكب بحدود سبعة سنتيمترات، وفق وكالة الفضاء الأوروبية.



صورة التقطت أمس للروبوت خلال محكاة عملية الحفر على كوكب المريخ (المركز الإعلامي - وكالة الفضاء الأوروبية)

«أنغامي»..
6 أشهر مجانا

الرياض . الرياضية

أعلنت كلٌ من منصتي "أمازون" و"أنغامي" أمس، عن منح أعضاء "أمازون برايم" في السعودية والإمارات فرصة الاستمتاع لمدة 6 أشهر بخدمة "أنغامي بلَس"، لخدمات البث الموسيقي مجانًا، على أن يحصلوا على خصم 50 في المئة على رسوم الاشتراك للأشهر الستة التالية.

يتمتع أعضاء البرنامج حاليًا بمجموعة من المزايا الأخرى، مثل عروض التسوق الحصرية على مجموعة واسعة من المنتجات، وآلاف الأفلام والمسلسلات الشهيرة، التي تضم إنتاجات أمازون الأصلية مع خدمة "برايم فيديو"، بالإضافة إلى الألعاب المجانية والمحتوى المجاني داخل الألعاب من خدمة "ألعاب الفيديو من برايم".

إيستوود
يعود بـ«كراي ماتشو»

لوس أنجليس - الفرنسية

يعود الأمريكي كلينت إيستوود، الممثل والمخرج، إلى السينما مجددًا بفيلم "كراي ماتشو"، والذي يبدأ عرضه في أمريكا اليوم، وهو من نوعية أفلام الغرب "الويسترن". وعلى الرغم من بلوغه 91 عامًا فإن إيستوود لم يكتف بالإخراج، بل أدى دور بطل "روديو" سابق يسافر إلى المكسيك ليعثر على ابن مديره السابق ويعلّمه أصول امتطاء الخيل. وحصلت أفلام إيستوود على 14 جائزة أوسكار، منها 4 باسمه.

صورة التقطت لكلينت إستوود الممثل الأمريكي في أحد مشاهد فيلم "كراي ماتشو" (المركز الإعلامي- الفيلم)

ياسمين
تنهي الرحلة العلاجية

القاهرة - السيد خطاب

عادت ياسمين عبد العزيز، الممثلة المصرية، إلى القاهرة أمس قادمة من سويسرا، يرافقها زوجها أحمد العوضي الممثل، بعد تماثلها للشفاء واستقرار حالتها الصحية، التي تدهورت خلال الأشهر الأخيرة بعد إجرائها عملية جراحية في القاهرة تعرضت خلالها لخطأ طبي كاد يفقدها حياتها.

ونشرت ياسمين أخيرًا عددًا من الصور الخاصة لها، عبر حسابها الرسمي على موقع التواصل الاجتماعي فيسبوك قائلًا "إنستجرام" من رحلة علاجها بالخارج، وهو أول ظهور لها منذ الوعكة الصحية التي تعرضت لها أخيرًا.. وطمأنت ياسمين جمهورها على صحتها وأكدت أنها بخير.

وأضافت: "على الرغم من كل الصعاب التي مررت بها في أزمتي الأخيرة إلا أن سؤالكم ودعمكم هو الذي هوّن اللحظات المرة..وبفضل اللّه ثم بفضل دعواتكم تماثلت للشفاء".

من أفلام ياسمين

الفيلم	السنة
قدر امرأة	2000
قلب جريء	2004
حريم كريم	2005
الآنسة مامي	2012
الأبلة طم طم	2018

الأساطير تتحدث



نحن على أعتاب كأس العالم ولنرى بعدها ما سيحدث، علينا أن نحافظ على تركيزنا من أجل البطولة، ينبغي أن نحسم سريعًا تأهلنا وعلينا أن نحاول الفوز بدوري الأمم الأوروبي".

روبرت مانشيني مدرب المنتخب الإيطالي لكرة القدم

الرياضة في معلومة



تعد البرازيل الأكثر تتويجًا بطولة كأس العالم لكرة القدم داخل الصالات، التي تجري حاليًا في روسيا، بفوزها بخمس نسخ. وكانت أولى نسخة من البطولة، التي ينظمها الاتحاد الدولي كل 4 أعوام، في 1989 واستضافتها هولندا، فيما فازت كل من إسبانيا مرتين والأرجنتين مرة واحدة.

حالات جديدة

رصد البيان اليومي لوزارة الصحة عن مستجدات فيروس كورونا "كوفيد 19" 85 إصابة و5 حالات وفاة. وأفاد البيان ذاته، الصادر عصر أمس، بتعافي 49 حالة. وبلغ إجمالي المتعافين 535.309، من أصل 546.336 حالة إصابة منذ ظهور المرض في السعودية. فيما بلغ عدد الوفيات 8.645 وبقِيَت 2.382 حالة نشطة، بينها 405 حرجة.



محليًّا
85

إجمالي الجرعات المعطاة 40.223.592

المنطقة	الحالات
منطقة الرياض	19
منطقة مكة المكرمة	20
منطقة المدينة المنورة	9
المنطقة الشرقية	9
منطقة جازان	5
منطقة القصيم	6
منطقة عسير	3
منطقة الجوف	2
منطقة نجران	4
منطقة حائل	2
منطقة تبوك	2
منطقة الحدود الشمالية	3
منطقة الباحة	1

الإجمالي	تعافى	الوفيات
546.336	535.309	8.645

عالميًّا

الإجمالي	تعافى	الوفيات
227.349.756	204.054.016	4.675.463